

J'attends le numéro 12

Octobre 2012 • Laboratoire de recherches créatives



# 12

Octobre  
2012

**Alain Diot [ÉDITO] ➡ 05**

Maître de Conférence en Arts plastiques  
• e-mail : [alaindiot2@orange.fr](mailto:alaindiot2@orange.fr)

**Zazie Sazonoff ➡ 38 et 72**

Graphiste, auteur-illustratrice  
• e-mail : [zazisaz@orange.fr](mailto:zazisaz@orange.fr) • Site : [zazie-sazonoff.com](http://zazie-sazonoff.com)

**Arnaud Gaumet ➡ 06**

Illustrateur BDiste • Blog : [pizzattack.blogspot.com](http://pizzattack.blogspot.com)  
• e-mail : [gaumetarnaud@hotmail.com](mailto:gaumetarnaud@hotmail.com)

**Jay Fox ➡ 46**

Photographe • e-mail : [legandfox@yahoo.com](mailto:legandfox@yahoo.com)  
• Site : [itinerrances.over-blog.com](http://itinerrances.over-blog.com)

**Isabelle Souchet-Leprêtre ➡ 08**

**[En couverture]**  
D.A. et Illustratrice • e-mail : [couleur-lilas@wanadoo.fr](mailto:couleur-lilas@wanadoo.fr)

**Zindine Aksa ➡ 58**

D.A. et webdesigner • Professeur en mise en page  
• e-mail : [zindine.a@free.fr](mailto:zindine.a@free.fr)  
• Site : [aksadesign.com](http://aksadesign.com)

**Fred Chapotat ➡ 14**

Photographe • e-mail : [fredchapotat@orange.fr](mailto:fredchapotat@orange.fr)  
• Site : [fredchapotat.com](http://fredchapotat.com)

**Luc Sroczynski ➡ 62**

D.A. - Peintre • e-mail : [luclynski@orange.fr](mailto:luclynski@orange.fr)  
• Site : [atelier-pictural.com](http://atelier-pictural.com)

**Ivan Leprêtre ➡ 22**

D.A. et webdesigner • Site : [ivanlepretre.com](http://ivanlepretre.com)  
• e-mail : [lepretre.ivan@wanadoo.fr](mailto:lepretre.ivan@wanadoo.fr)  
• Blog : [zenavi.canalblog.com](http://zenavi.canalblog.com)

Laboratoire  
de recherche  
créatives

03

TOI,

JOHN'YK

ALBION ?

➤ Avec suffisance

Le chat derrière la fenêtre

Me regarde passer

Laboratoire  
de recherches  
créatives

## Tiens, voilà l'automne !

Tiens, le bel été s'en est allé, pluvieux d'une année par ici, caniculaire de rien par là, il est parti, il n'est plus là. Tiens, déjà octobre ! Tiens, voilà l'automne !! La rentrée est déjà passée, déjà dépassée, et toutes les têtes, blondes ou brunes, rondes et bien pleines ont repris depuis longtemps déjà leurs durs labeurs scolaires, l'air de rien, comme chaque année à la rentrée, quand s'avance déjà l'automne monotone à grands pas veloutés et que tout redevient possible, et surtout l'impossible, même si personne n'y est tenu.

Attendons-nous donc à tout, prévoyons l'imprévu !

Nous voilà donc prévenus et lorsque viendront les froidures, lorsque les feuilles déjà vieilles tomberont sur les trottoirs mouillés, nous

irons manger les châtaignes grillées et boire le vin nouveau, là au coin de la rue, autour du brasero.

Et ce sera l'automne pour de bon, quand les jours raccourcissent et que la nuit mange le jour, jour après jour, et que les petits matins s'enfrisquentent

de grisailles et de lumières ouatées, quand ressortent les écharpes emmitouflées, les parapluies et les bonnets, quand la bise s'engouffre dans les rues délaissées des banlieues fatiguées, quand le brouillard s'endort dans les hameaux perdus des contrées oubliées. Et les passants s'empressent, et passent les badauds, les amoureux s'enlacent quand même puisqu'ils s'aiment, et les nuages courent dans les cieux délavés et l'on discute à l'infini du beau temps et de la pluie quand les soirées s'allongent dans les bistrots et les cafés.

*Alain DIOT. Octobre 2012.*



ARNAUD  
GAUMET

J'attends le numéro 12

Octobre 2012





ISABELLE SOUCHET

*With love*

*With love*

*For ever*

*For ever*

*With love*

*With love*

*For ever*

*For ever*

*With love*

*With love*

*For ever*

© Copyright-Tous droits réservés

N° ISL-2012-03



*With love*

*With*

*With love*

*For ever*

*For*

*With love*

*With*

*With love*

*For ever*

*For*

*With love*

*With*

*With love*

*For ever*

*For*

*For ever*

*With love*

*With love*

*With*

*With love*

*With love*

*With love*

*For ever*

*For ever*

© Copyright-Tous droits réservés

N° ISL-2012-11



ISABELLE  
SOUCHET



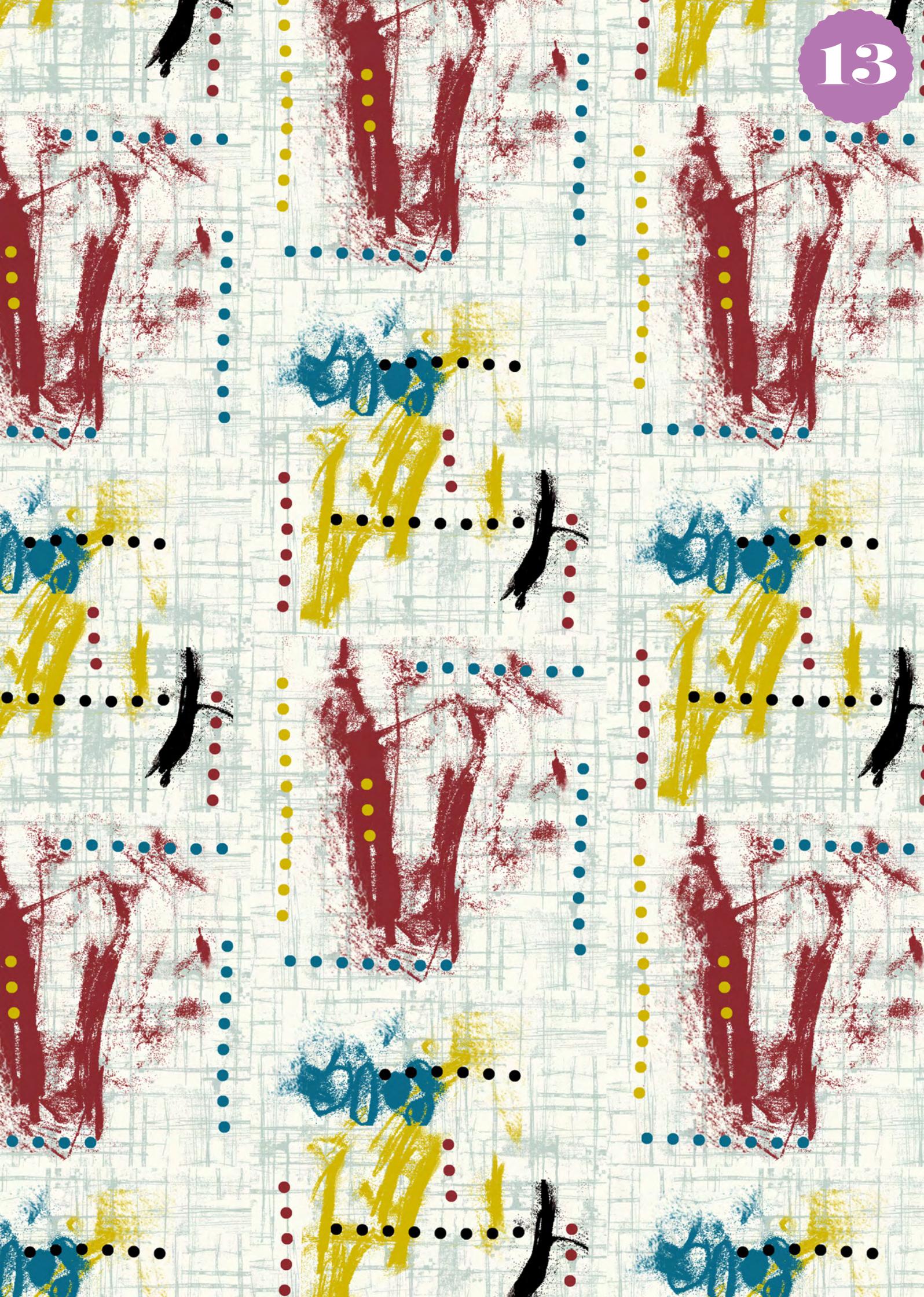


ISABELLE  
SOUCHET

© Copyright-Tous droits réservés

N° ISL-2012-08





FRED  
CHAPOTAT



J'attends le numéro 12



octobre 2012

# MON CHIEN

Mon chien est athée : il ne croit plus en moi. ➡ François Cavanna





FRED  
CHAPOTAT



J'attends le numéro 12



octobre 2012





FRED  
CHAPOTAT



J'attends le numéro 12



octobre 2012





FRED  
CHAPOTAT



J'attends le numéro 12



octobre 2012





IVAN  
LEPRÊTRE

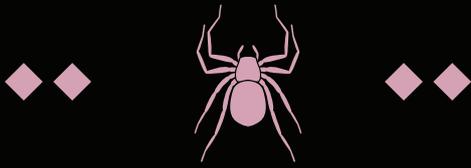


J'attends le numéro 12



octobre 2012





IVAN  
LEPRÊTRE



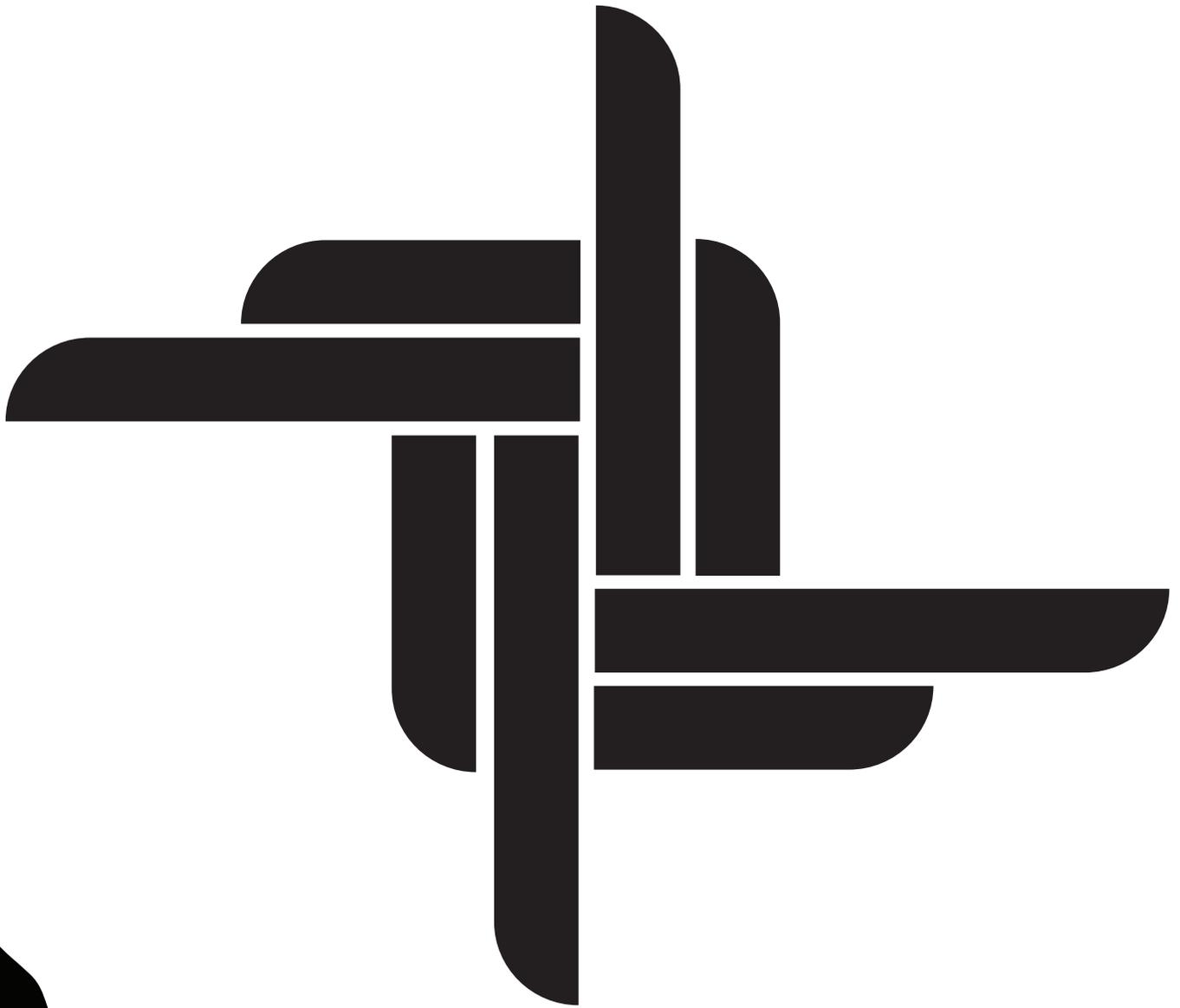
J'attends le numéro 12



octobre 2012



**TOMORROW IS DEAD**



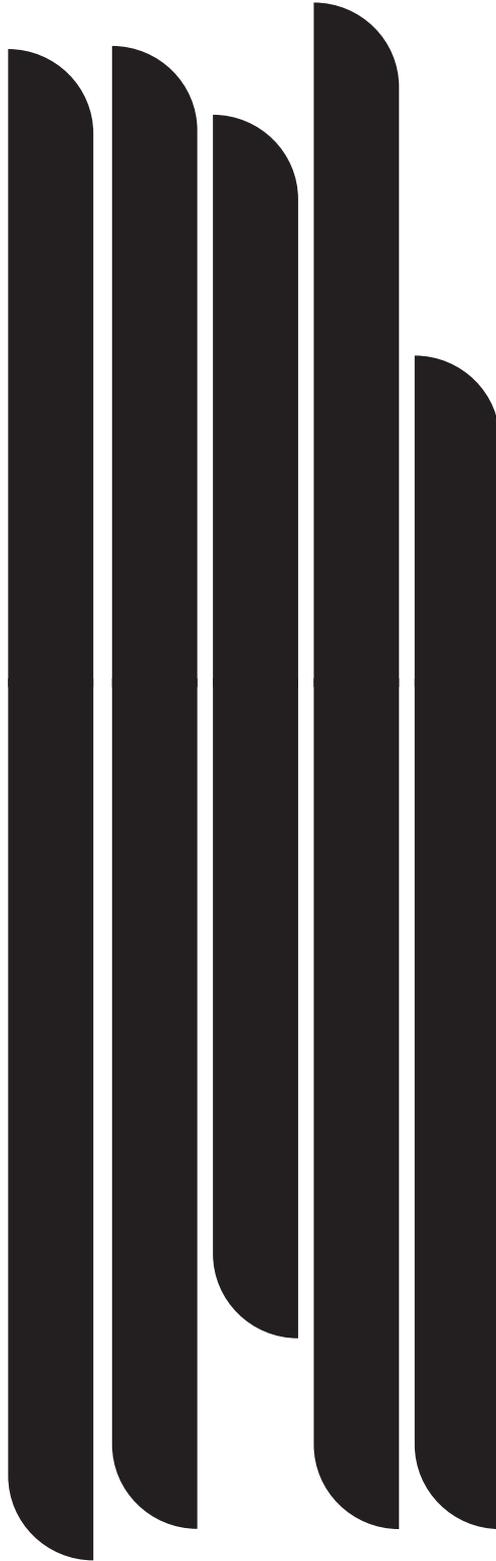
IVAN  
LEPRÊTRE



J'attends le numéro 12



octobre 2012





**DON'T FORGET**

IVAN  
LEPRÊTRE



J'attends le numéro 12



octobre 2012





I CAN'T BELIEVE IN YOU!



IVAN  
LEPRÊTRE



J'attends le numéro 12



octobre 2012

GRAPHIC



DESIGN





IVAN  
LEPRÊTRE



J'attends le numéro 12



octobre 2012



Laboratoire de recherches créatives

Laboratoire de recherches créatives





➤ La marmotte se couche

Elle se gratte une dernière fois

Baille, s'endort et ronfle

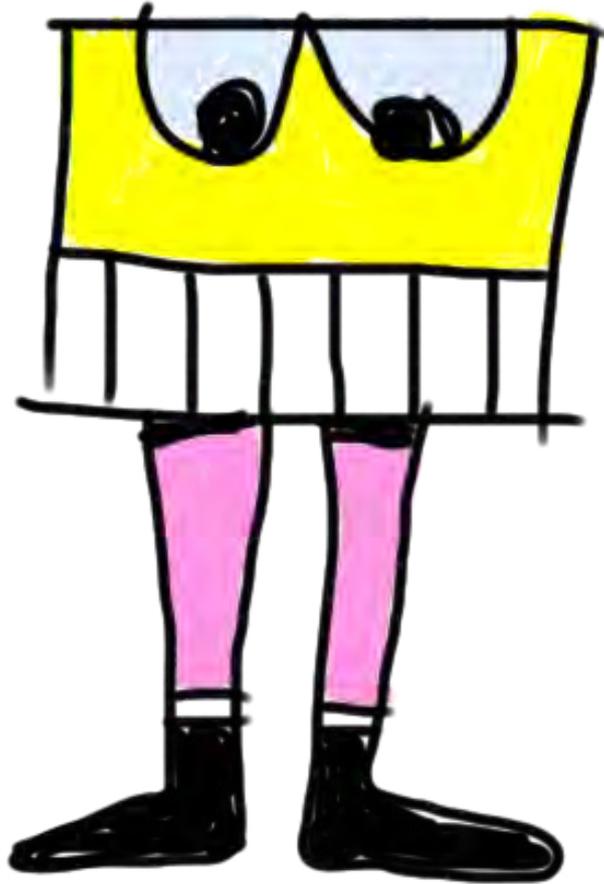
IVAN  
LEPRÊTRE

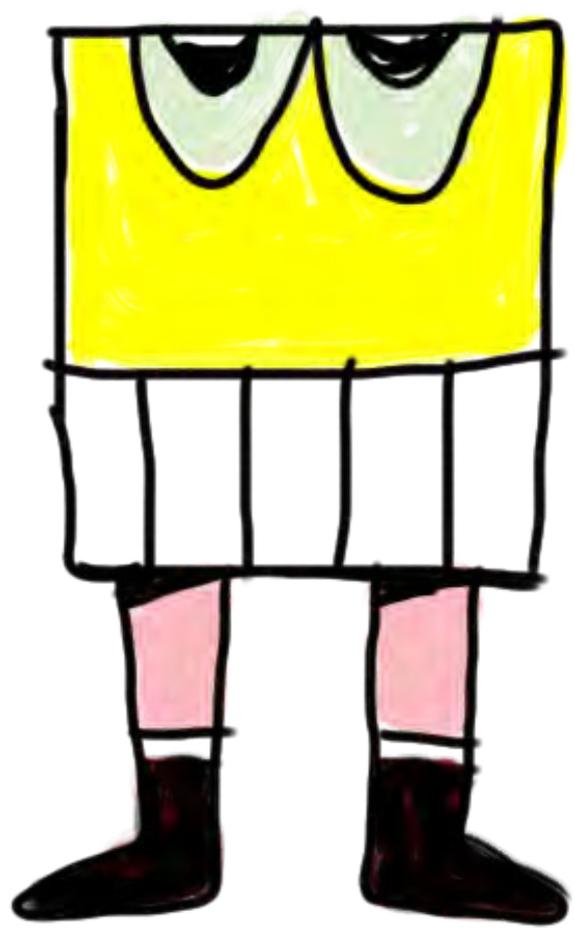


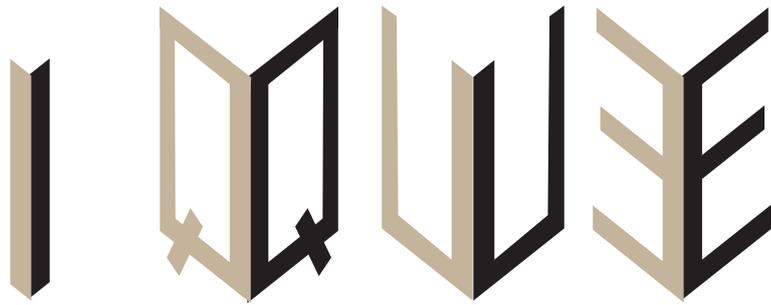
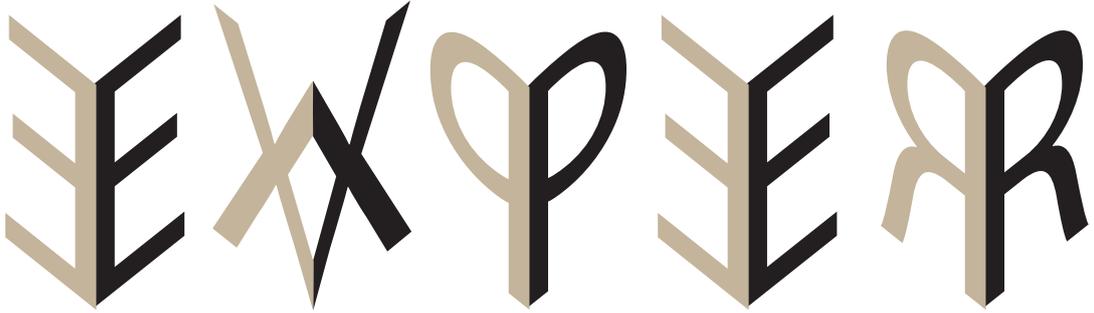
J'attends le numéro 12



octobre 2012

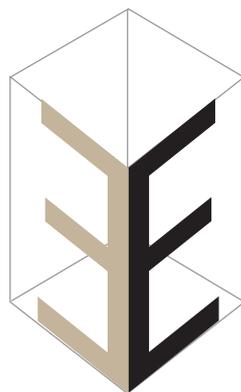


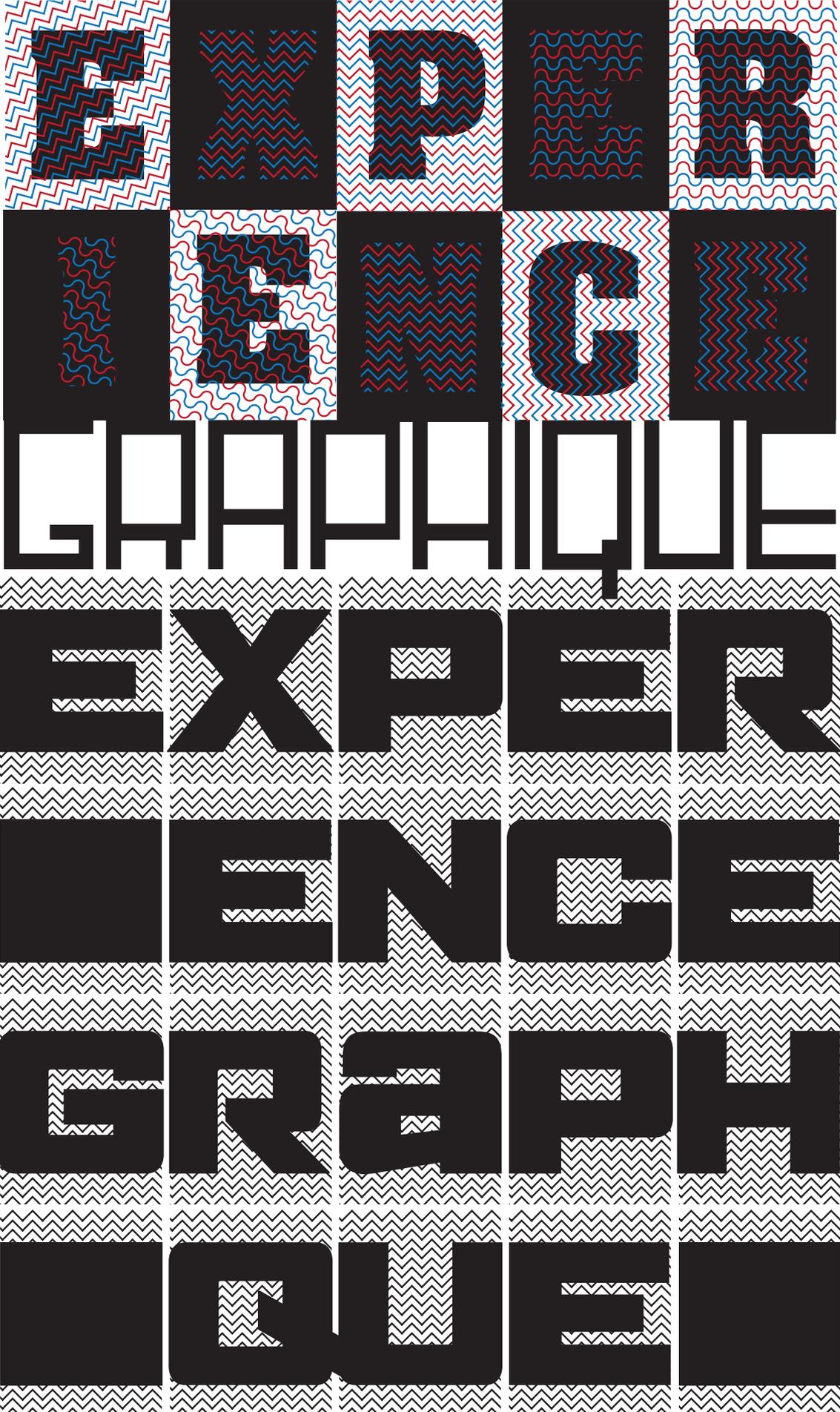




Expérience\_graphique

ZeNavi\_2012





ZAZIE  
SAZONOFF



J'attends le numéro 12



octobre 2012

U N

E T E

2 0 1 2



ZAZIE  
SAZONOFF



J'attends le numéro 12



octobre 2012

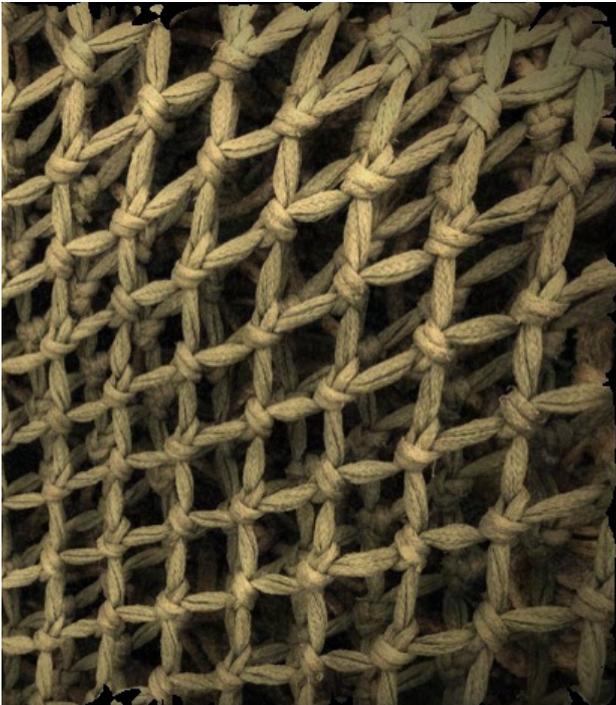


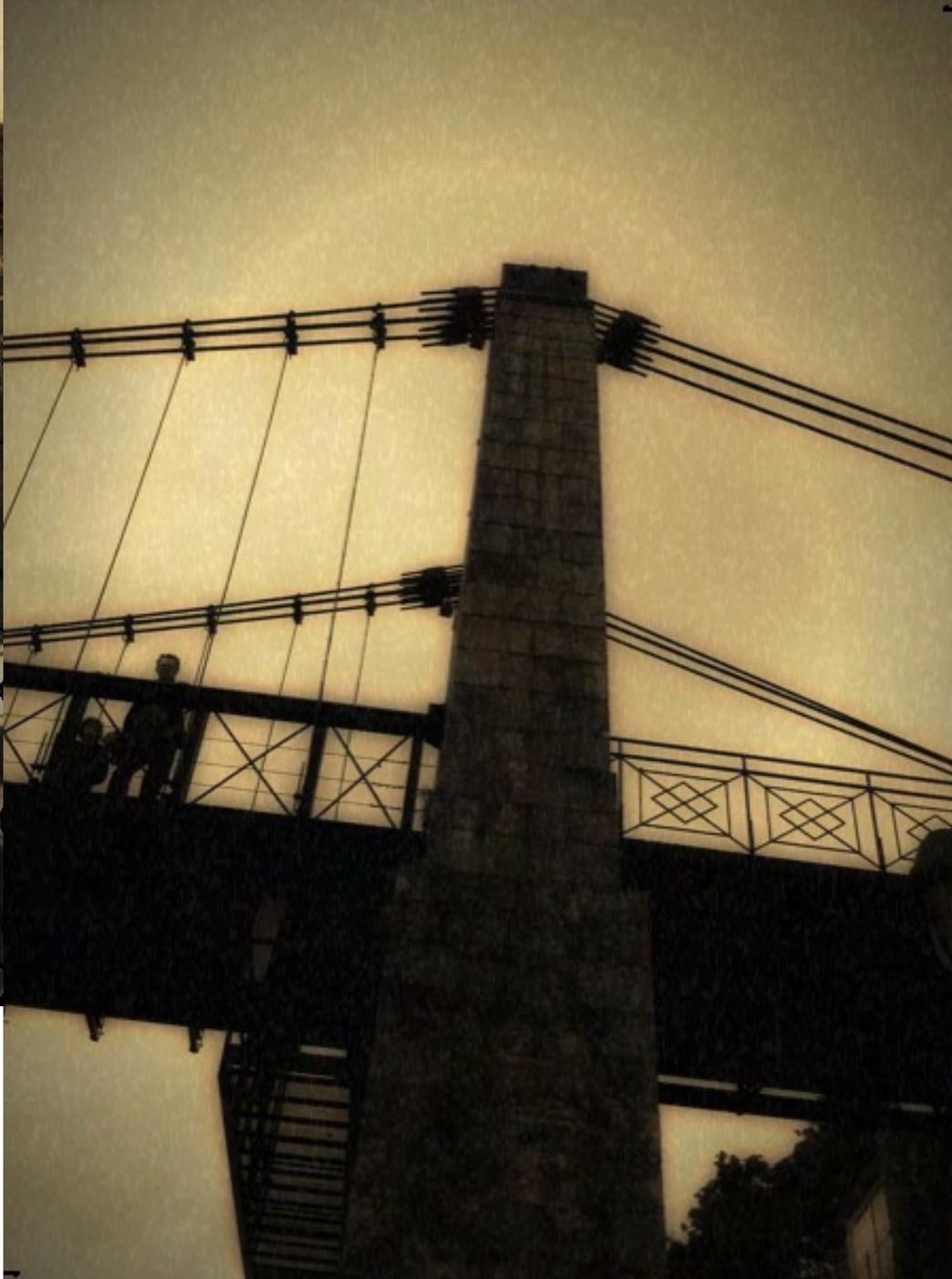


ZAZIE  
SAZONOFF

J'attends le numéro 12

octobre 2012





ZAZIE  
SAZONOFF



J'attends le numéro 12



octobre 2012





JAY  
FOX



J'attends le numéro 12



octobre 2012





**BIRDLAND**

JAY  
FOX



J'attends le numéro 12



octobre 2012

**BIRDLAND**

Laboratoire de recherches créatives





JAY  
FOX



J'attends le numéro 12



octobre 2012





**BIRDLAND**

JAY  
FOX



J'attends le numéro 12



Octobre 2012





**BIRDLAND**

JAY  
FOX



J'attends le numéro 12



octobre 2012





**BIRDLAND**

JAY  
FOX



J'attends le numéro 12



Octobre 2012

# BIRDLAND





ZINDINE  
AKSA



J'attends le numéro 12



octobre 2012





ZINDINE  
AKSA



J'attends le numéro 12



octobre 2012





LUC  
SROCYNSKI



J'attends le numéro 12



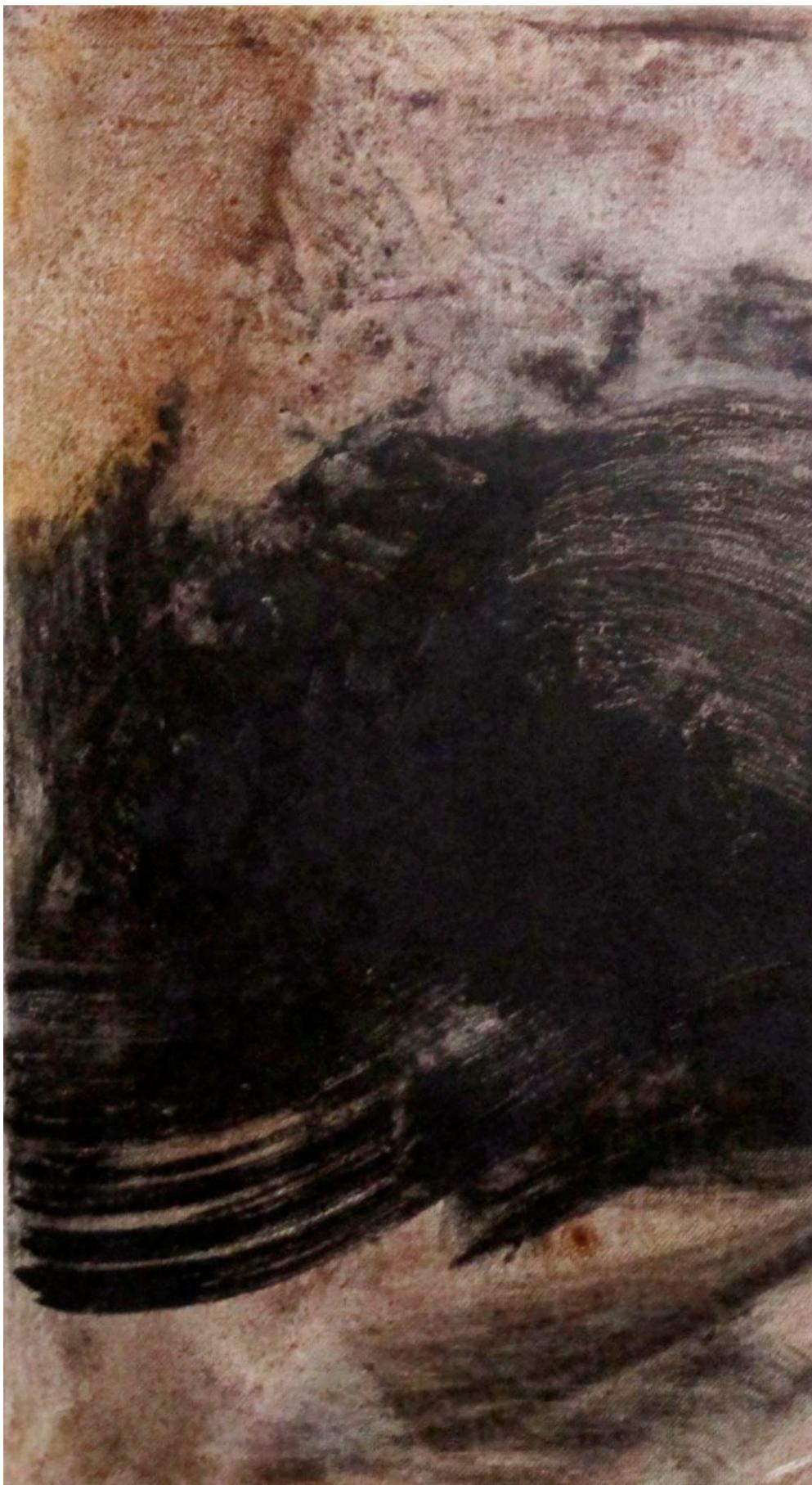
octobre 2012

## "BIG BANG"

*Peinture*

*Huile sur toile préparée,  
technique mixte a tempera*

Luc Sroczyński





LUC  
SROCYNSKI



J'attends le numéro 12



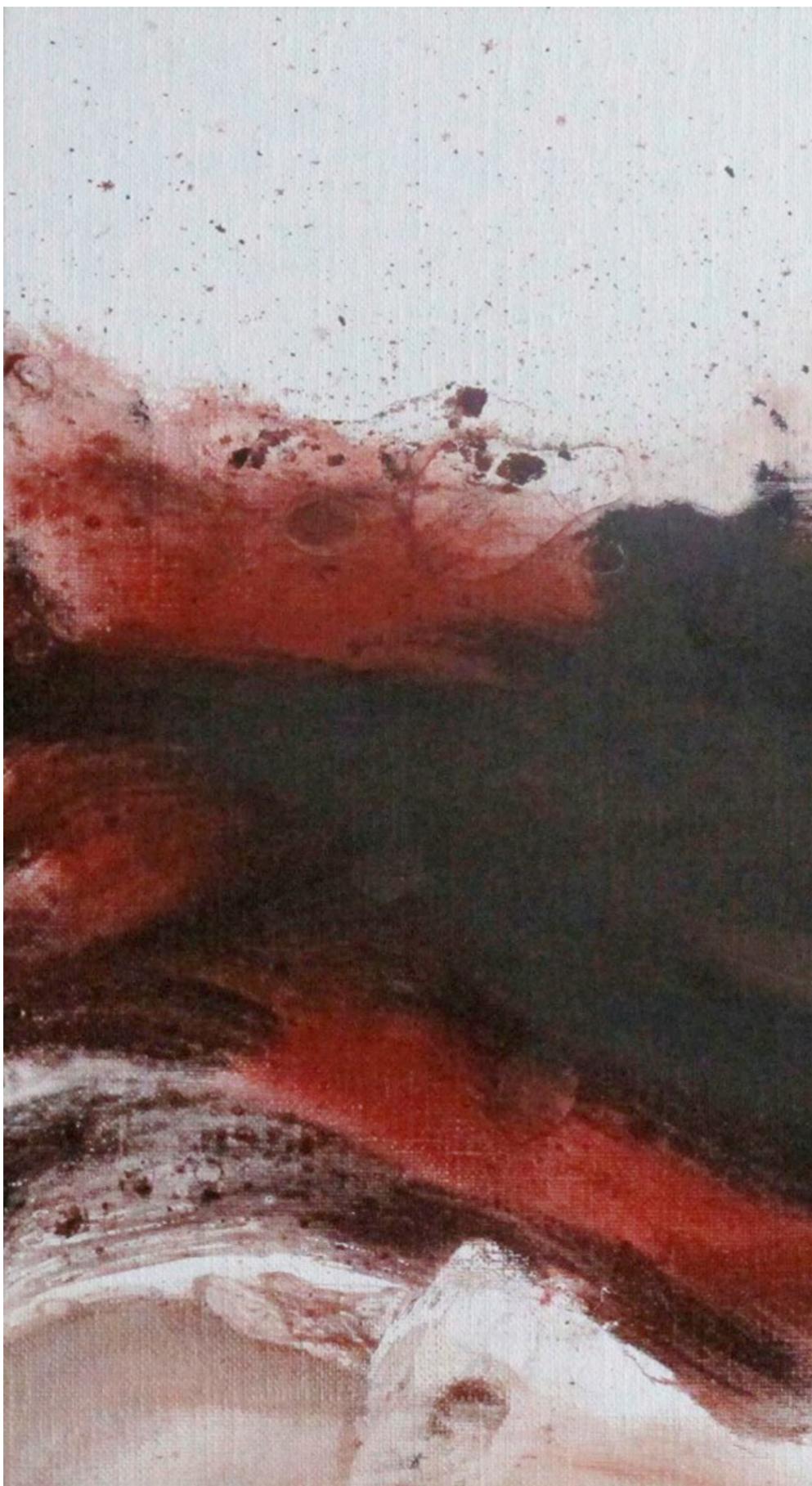
octobre 2012

## "BIG BANG"

*Peinture*

*Huile sur toile préparée,  
technique mixte a tempera*

Luc Sroczyński





LUC  
SROCYNSKI



J'attends le numéro 12



octobre 2012



**VERMEER**

*"La jeune fille à la perle"*

*Copie d'après l'œuvre de Johannes Vermeer van Delft (1632 - 1675)*  
**Royal Cabinet of Painting Mauritshuis, The Hague - Pays-Bas**

*Huile sur toile préparée - Technique ancienne et tempera*  
Luc Sroczyński





LUC  
SROCYNSKI



J'attends le numéro 12



octobre  
2012



## REMBRANDT

*“Portrait de vieillard”*

*Copie d'après l'œuvre de Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606 - 1675)*  
**Musée Calouste-Gulbenkian de Lisbonne - Portugal**

*Huile sur toile préparée - Technique ancienne et tempera*  
Luc Sroczyński





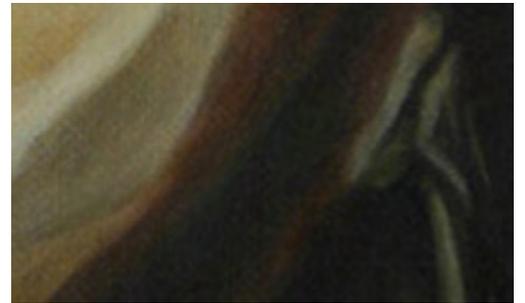
LUC  
SROCYNSKI



J'attends le numéro 12



octobre 2012



## GREUZE

*"Portrait d'enfant"*

*Copie d'après l'œuvre de Jean-Baptiste Greuze (1725 - 1905)*

**Musée Cognac-Jay - Paris - France**

*Huile sur toile préparée - Technique ancienne et tempera*

Luc Sroczyński





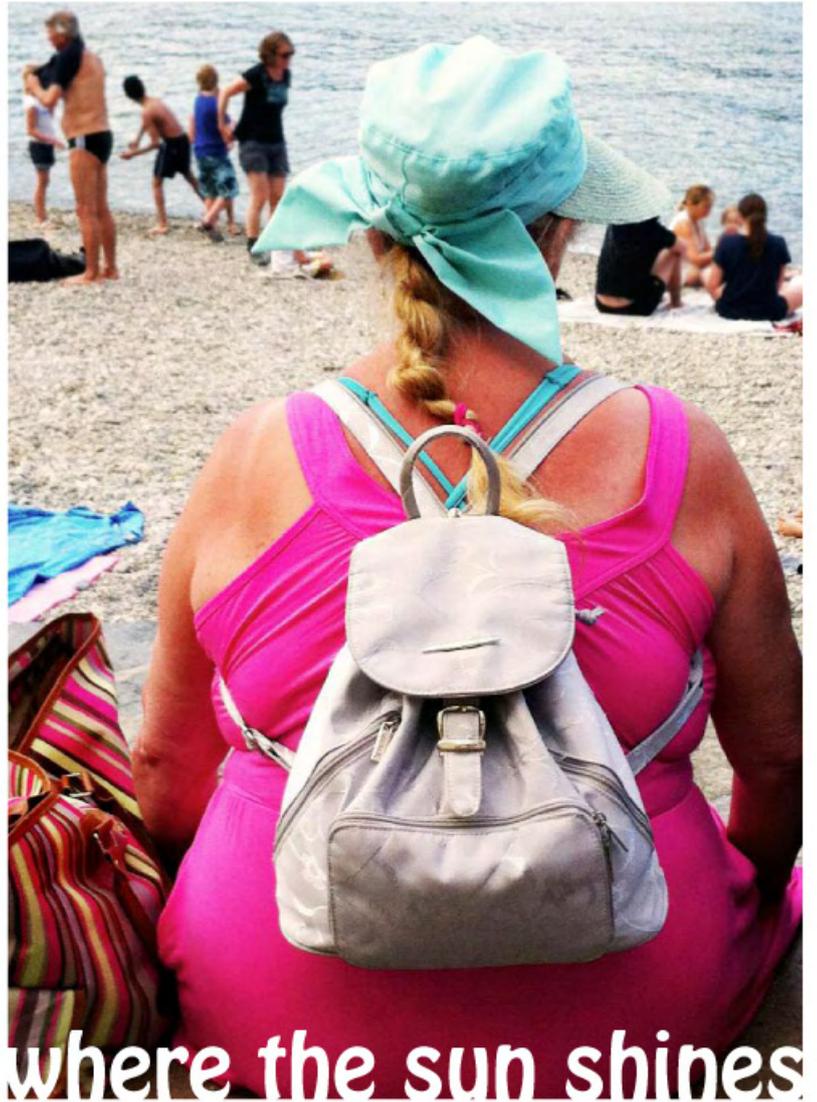
ZAZIE  
SAZONOFF



J'attends le numéro 12



octobre 2012



where the sun shines



ZAZIE  
SAZONOFF

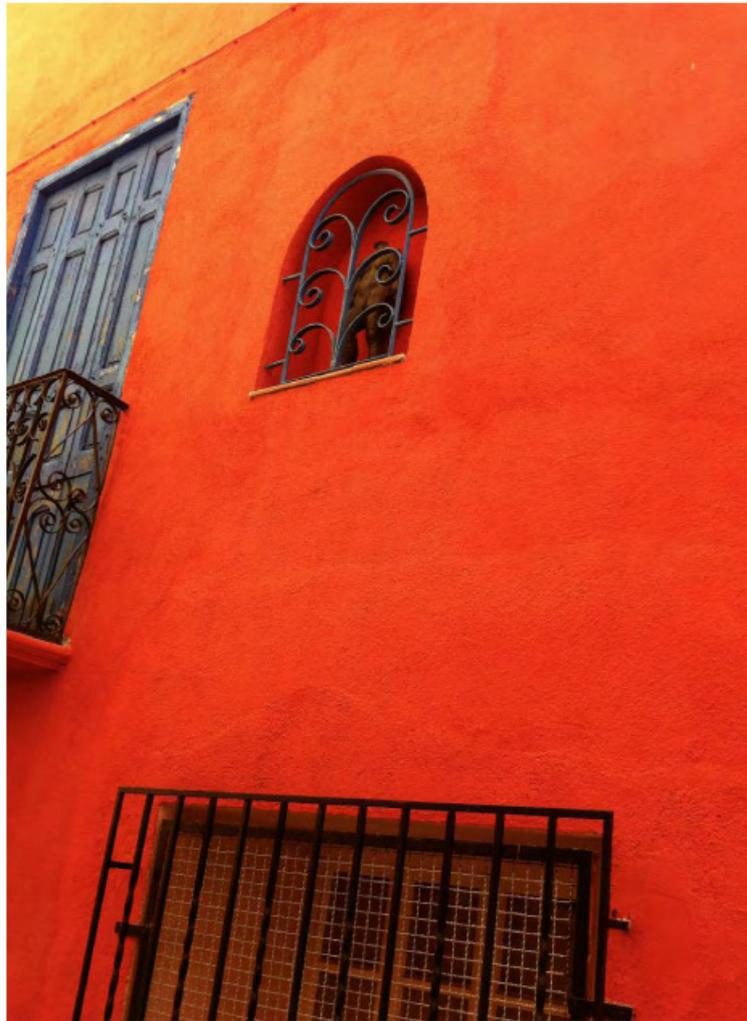
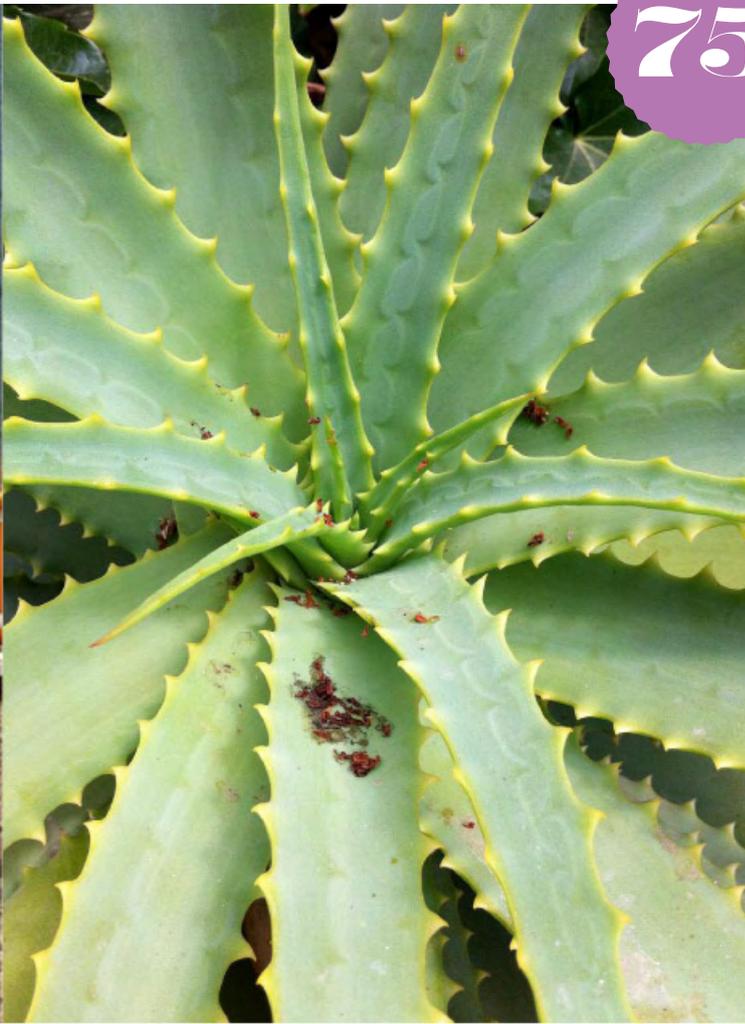
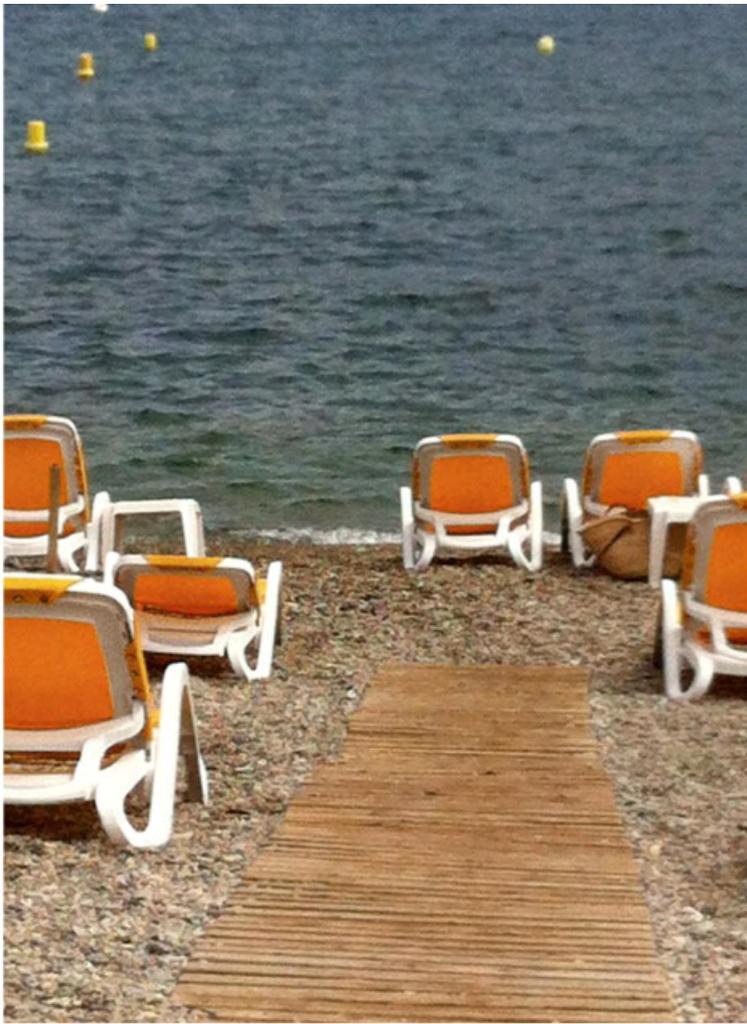


J'attends le numéro 12



octobre 2012





ZAZIE  
SAZONOFF

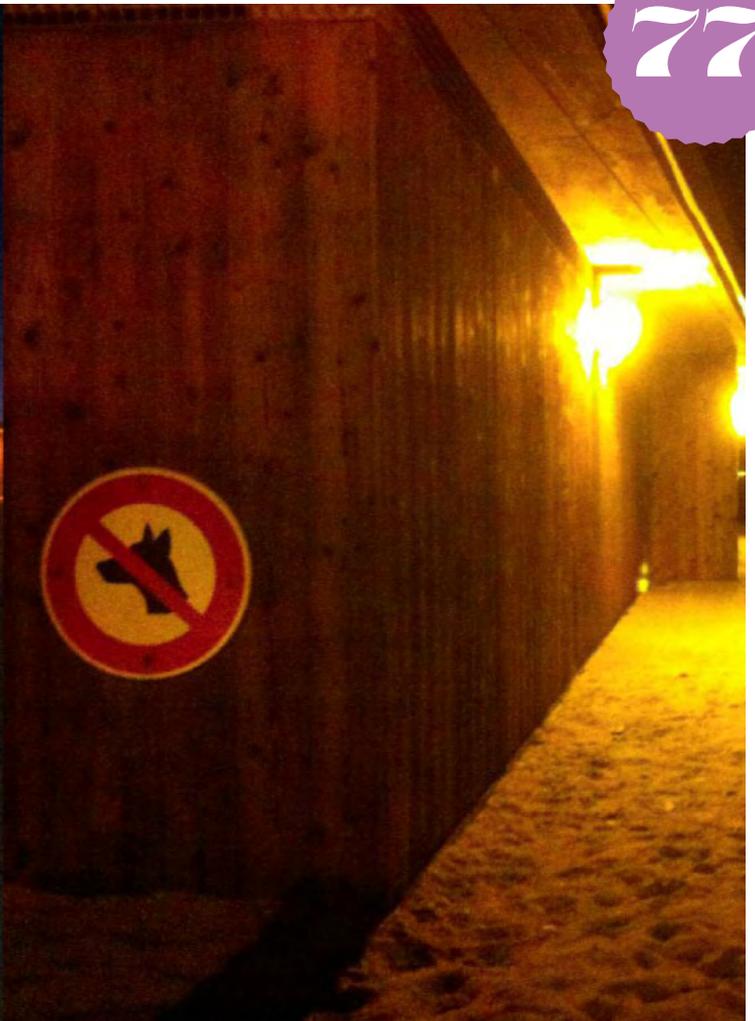
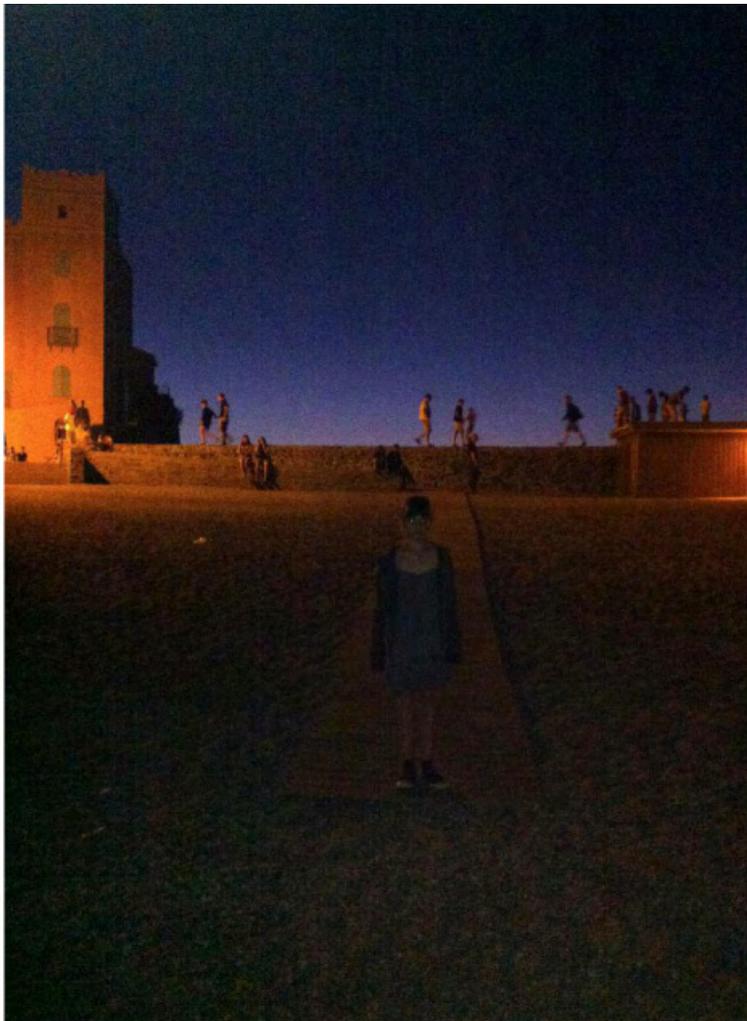


J'attends le numéro 12



octobre 2012





ZAZIE SAZONOFF



J'attends le numéro 12



octobre 2012

