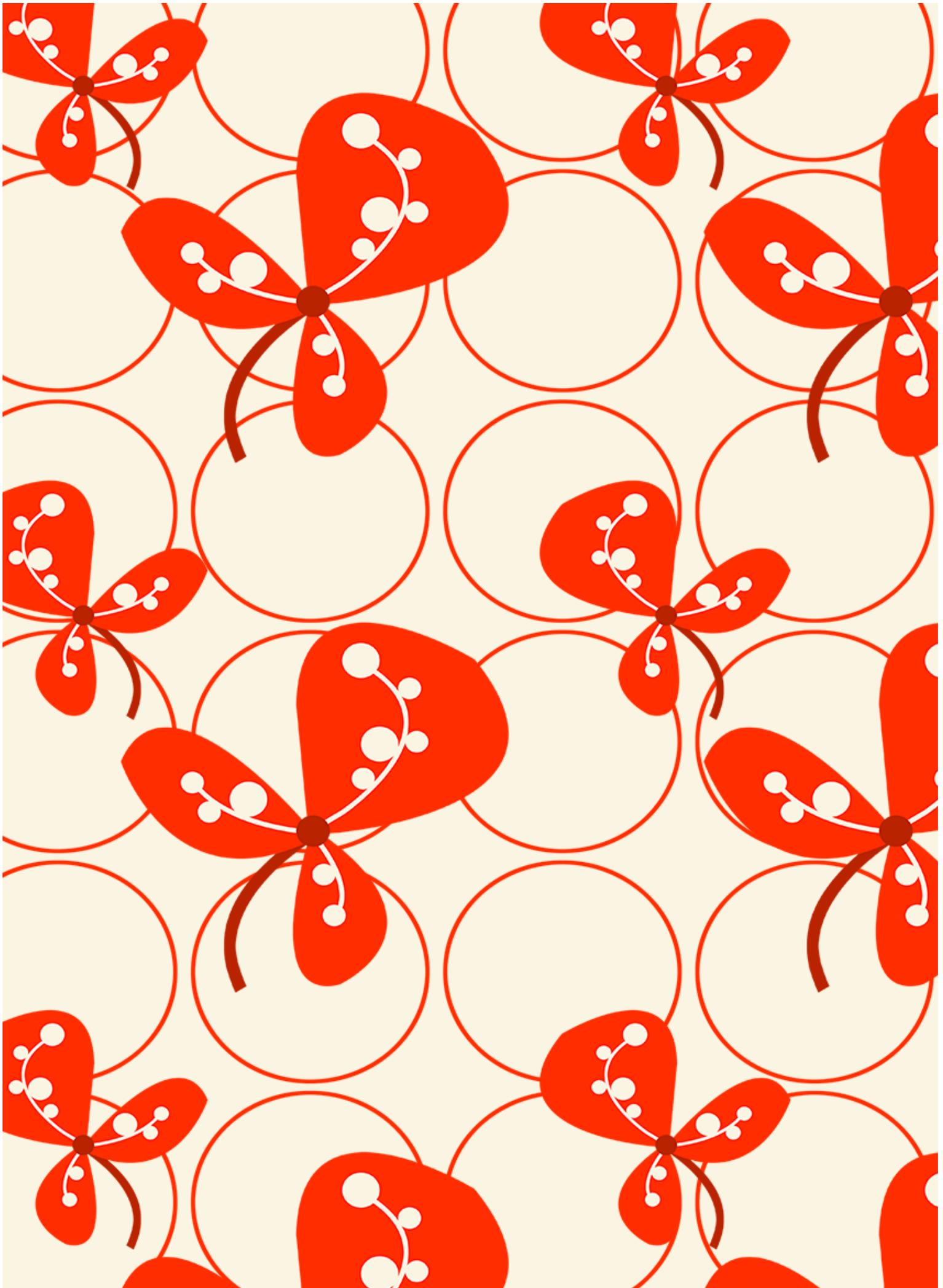

J'ATTENDS LE NUMERO •32•

LABORATOIRE DE RECHERCHES CRÉATIVES ■ JUILLET-AOÛT 2015 • FLOWER POWER





J'ATTENDS LE NUMERO •32•

SOMMAIRE

04 ~ Alain Diot

[Édito et Focus]
Maître de conférence en arts plastiques
Courriel : alaindiot2@orange.fr

08 ~ Isabelle Souchet [en couverture]

D.A. et Illustratrice
Courriel : couleur-lilas@wanadoo.fr

24 ~ Ivan Leprêtre

D.A. et webdesigner
Courriel : lepretre.ivan@wanadoo.fr
Site : ivanlepretre.com

30 ~ Karine Sautel

Ellipse formation
Courriel : karine@ellipseformation.com
Site : ellipseformation.com

36 ~ Lyonel Kouro

Artiste explorateur de concepts
Courriel : lyonel.kouro@orange.fr
Site : kouro.fr

46 ~ Olivier Issaurat

Enseignant
Courriel : oissaurat@ac-creteil.fr
Site : olivier.issaurat.free.fr

48 ~ Chrystel Egal

Artiste, écrivain
Courriel : c.egal@free.fr
Site : c-egal.com

52 ~ Jean-Marc Couvé

Écrivain, critique et illustrateur
Courriel : jeanmarc.couve@gmail.com

54 ~ Gérard Marty

Artiste peintre - Illustrateur
Courriel : martygetc@free.fr
Site : gerardmarty.blogspot.com

56 ~ moxx

Créatif free lance
Courriel : moxx.s@free.fr
Site : moxxsp.wix.com/graphiste

62 ~ Milica Janjic

Graphic Designer
Courriel : milicajanjic10@gmail.com

68 ~ Stephane Issaurat

D.A. et webdesigner
Courriel : stephane@koobalibre.com
Site : koobalibre.com

J'ATTENDS LE NUMERO

•32•

ÉDITORIAL

Vive les flots verts des pots verts !

Laissons-nous prendre dans les flots verts de vétiver qui débordent des pots verts d'hiver dans les jardins d'été divers plus ou moins sages du voisinage et laissons-nous séduire, que l'on soit jeune, sans âge ou dur à cuire, par toutes ces fleurs de coloriage qui s'éparpillent dans les prés veloutés et les prairies embaumées, dans les vallées prospères ou les montagnes austères, dissimulées dans les fossés enchantés au fond des territoires primaires, éclatantes de cruauté sur les marbres des cimetières et qui nous enivrent de leurs parfums délétères, sauvages ou délicieux dont les éthers capiteux nous emportent jusqu'aux cieux. Et quand bien même elles se sentent étouffées dans les jardinières de nos grands-mères, ou bien trop à l'étroit dans l'esthétique problématique des plates bandes géométriques devant les gares calamiteuses ou les villas prétentieuses, elles nous accompagnent, poétiques et sympathiques, excentriques parfois, subtilement lubriques, autant à nos mariages chimériques qu'à nos obsèques dramatiques dans les crématoires pathétiques ou les mairies patriotiques où elles règnent, souveraines, pour nos bonheurs ou pour nos peines !

Mais là où nous les préférons encore, c'est sur les corsages et les corps des jeunes filles qu'on adore un peu volages quand elles partagent leurs avantages sans ambages et sur les chemises des garçons polissons qui les encouragent et nagent dans leurs doux babillages ou bien encore derrière les oreilles si finement ourlées des vahinés délurées qui nous offrent bien autre chose que leurs colliers de tiarés roses ou sur les paréos rigolos des noceurs de pacotille de Tahiti, de Bornéo ou de Manille. Et même si l'on se méfie de Bouddha ou de Krishna, regardons-les s'épanouir et nous charmer des couleurs satinées de leurs sépales soyeux, qu'elles soient modestes et cachées dans le creux d'un rocher ou qu'elles étalent leurs pétales diaprés sur le satin délicat des robes de taffetas qui s'enroulent autour des hanches savoureuses des amoureuses qui se balancent, langoureuses, en dansant voluptueusement au rythme captivant et barbare des tablas et des sitars exaltants, surtout quand il se fait tard au bord des étangs et des mares ou fleurissent les nénuphars exubérants.

Et que les fleurs du pouvoir se meurent quand le pouvoir des fleurs demeure et nous offre ses dix mille senteurs, ses cent mille couleurs, au bord des yeux, au fond du cœur !

Alain DIOT ~ Juillet 2015.





J'ATTENDS LE NUMERO

•32•

FOCUS

C'est pas croyable !

Non, c'est pas croyable, y'aurait d'la corruption dans le football ?! A la Fifa, il y aurait des âmes vénales ? Qui l'aurait dit, qui l'aurait cru, que tout ce beau monde était vendu ? Bien sûr, notre Seppouillon si mignon serait lui au-dessus de tout soupçon et notre ami Platini, si mimi, ne toucherait pas un radis !

Ah ! Que le monde du ballon rond nous prend quand même pour des couillons !

Non, c'est pas croyable, y'aurait des changements profonds chez Sarkozy plus trop sexy ? À l'UMP passée, y'aurait même des républicains avérés qui ne se laisseraient pas tenter par le mauvais côté où la narine frémit à l'odeur de Marine ?! Même Ciotti ? Même Estrosi ? Quand même pas les Balkany ? Si ?! Qui est-ce qui a ri ?

Ah ! Que le monde des faquins nous prend quand même pour des crétins.

Non, c'est pas croyable, le chômage va diminuer ?! Même si dans le pays de Hollande, on se partage le fromage, pour se partager le gâteau, dans notre vieux pays françois si beau, sœur Anne, la chômeuse, ne voit toujours rien venir, la malheureuse et dans les foyers, ça merdoie à tout va quand le chemin du boulot ne poudroie pas d'un seul iota!

Ah ! Que le monde qui nous gouverne nous prend quand même pour des badernes !

Non, c'est pas croyable, Jean-Marie s'est fait exclure par sa propre progéniture ?! Comme c'est dur !! Et ce serait le suppôt (zitoir) Phillipot qui manipule sa fille si belle qui bêle et qui frétille de la cambrure devant tous ces migrants encombrants qui vont nous manger la confiture, nous dit-elle, elle, la rebelle (zébute) ?!

Ah ! Que l'effrontée nationale qui bavasse sa bile nous prend quand même pour des débiles !

Mais bien sûr, tout ça, ce sont des rumeurs malignes que les gens de mauvaise humeur font circuler sur les lignes, sur les canaux, sur les réseaux, dans les bistrots et ça sent sacrément le complot minable fomenté, c'est abominable, juste pour les cochons de contribuables bien trop cons !

Sinon, ce serait pas croyable, non ?

Alain DIOT ~ Juillet 2015.

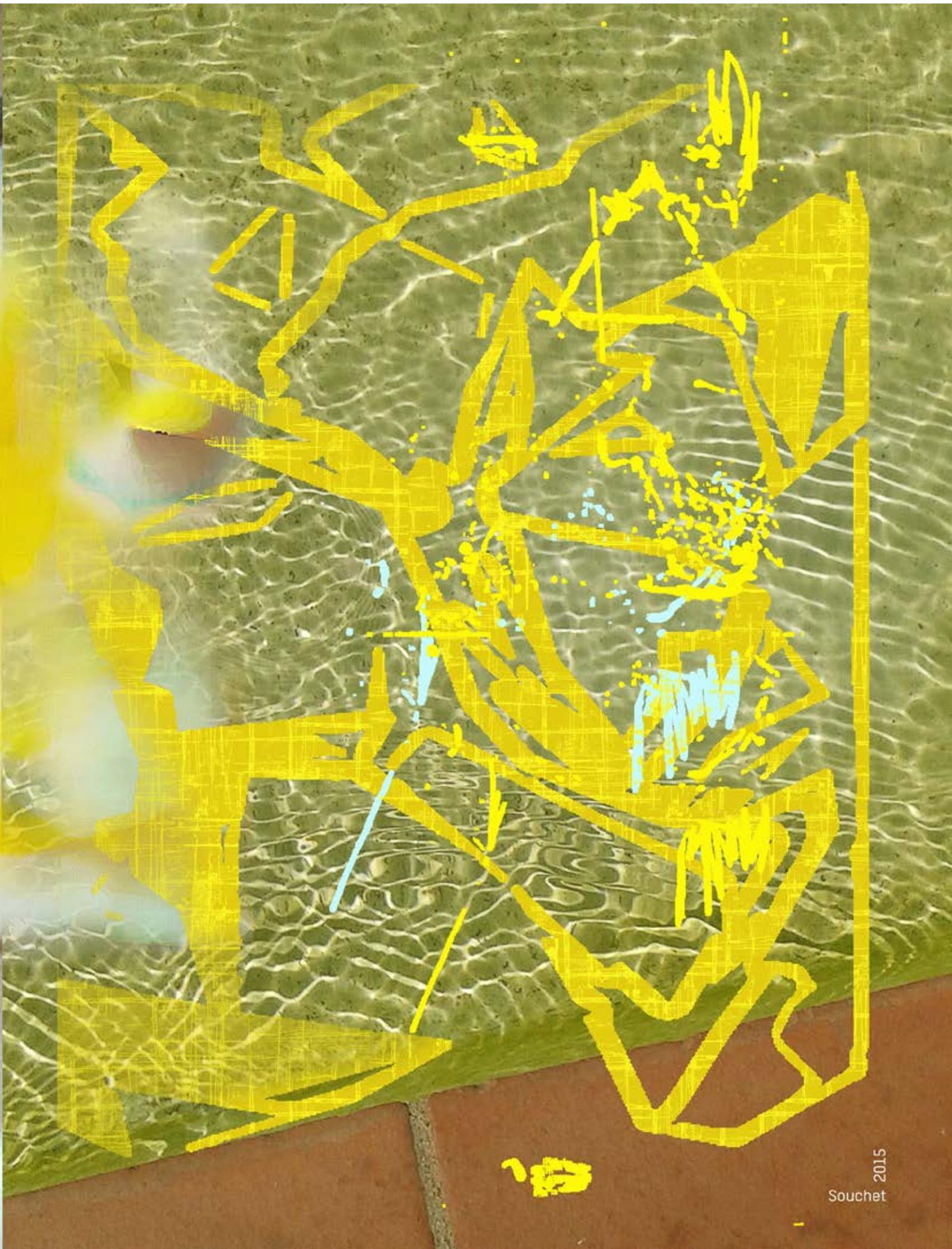




2015

Souchet

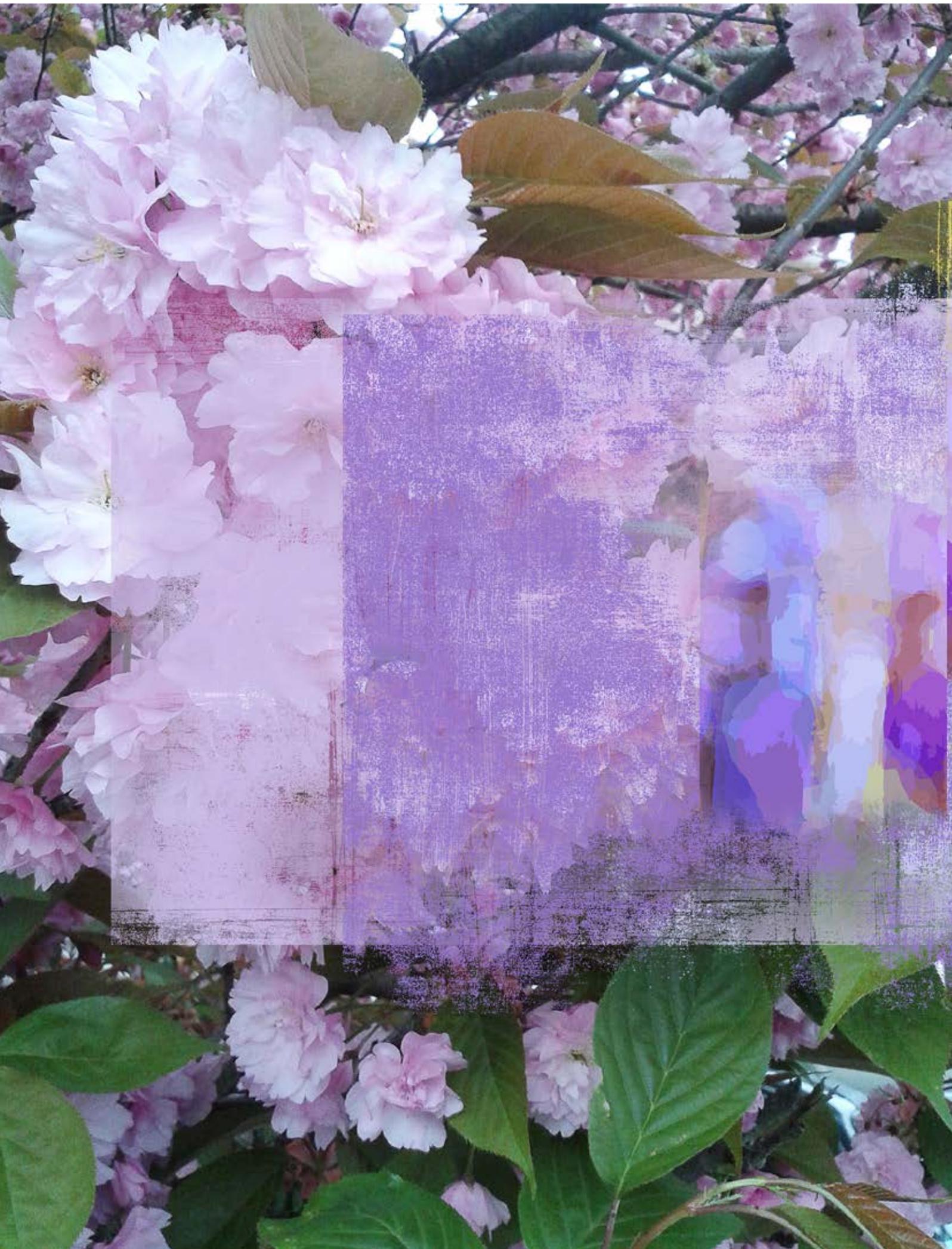




Souchet 2015

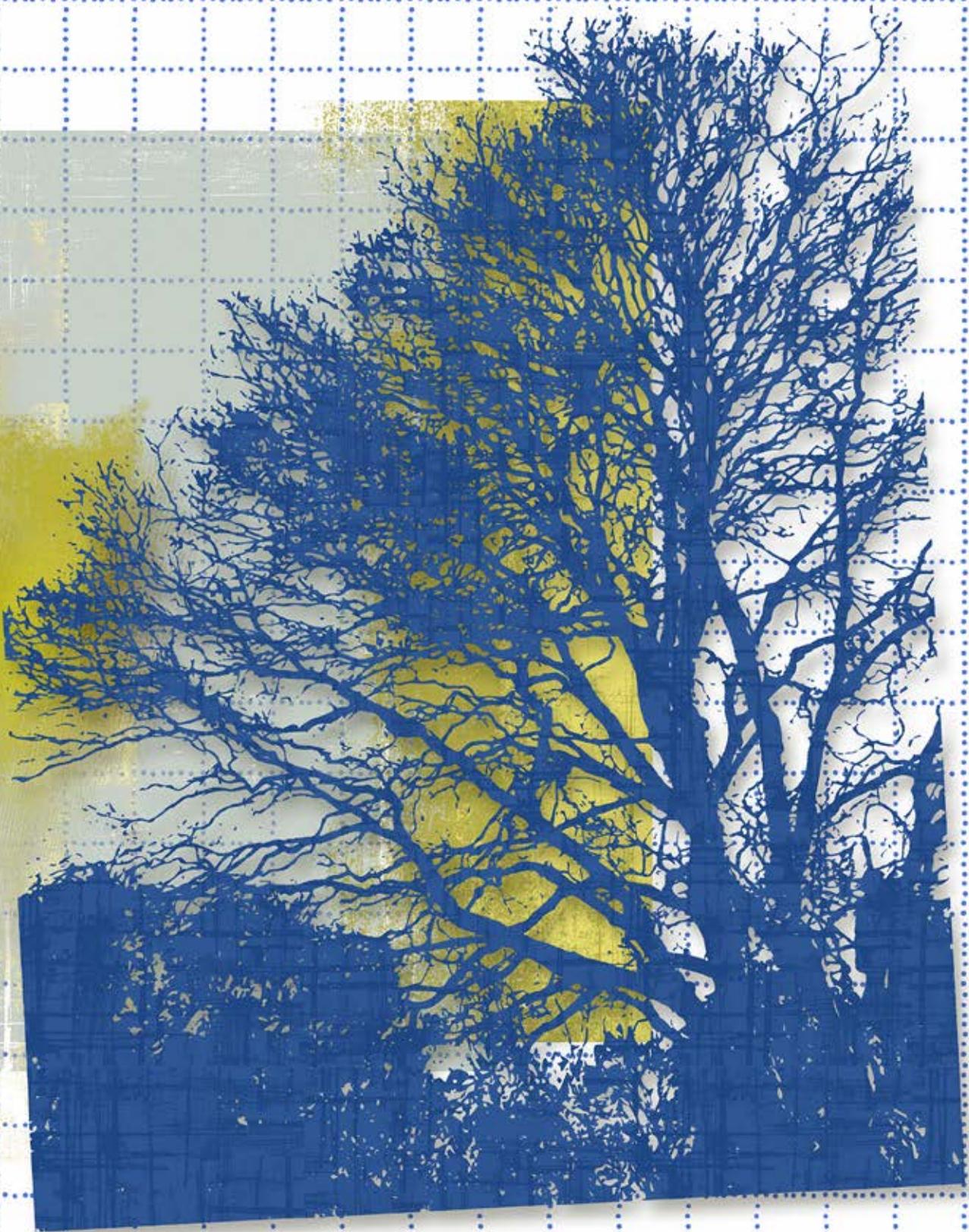








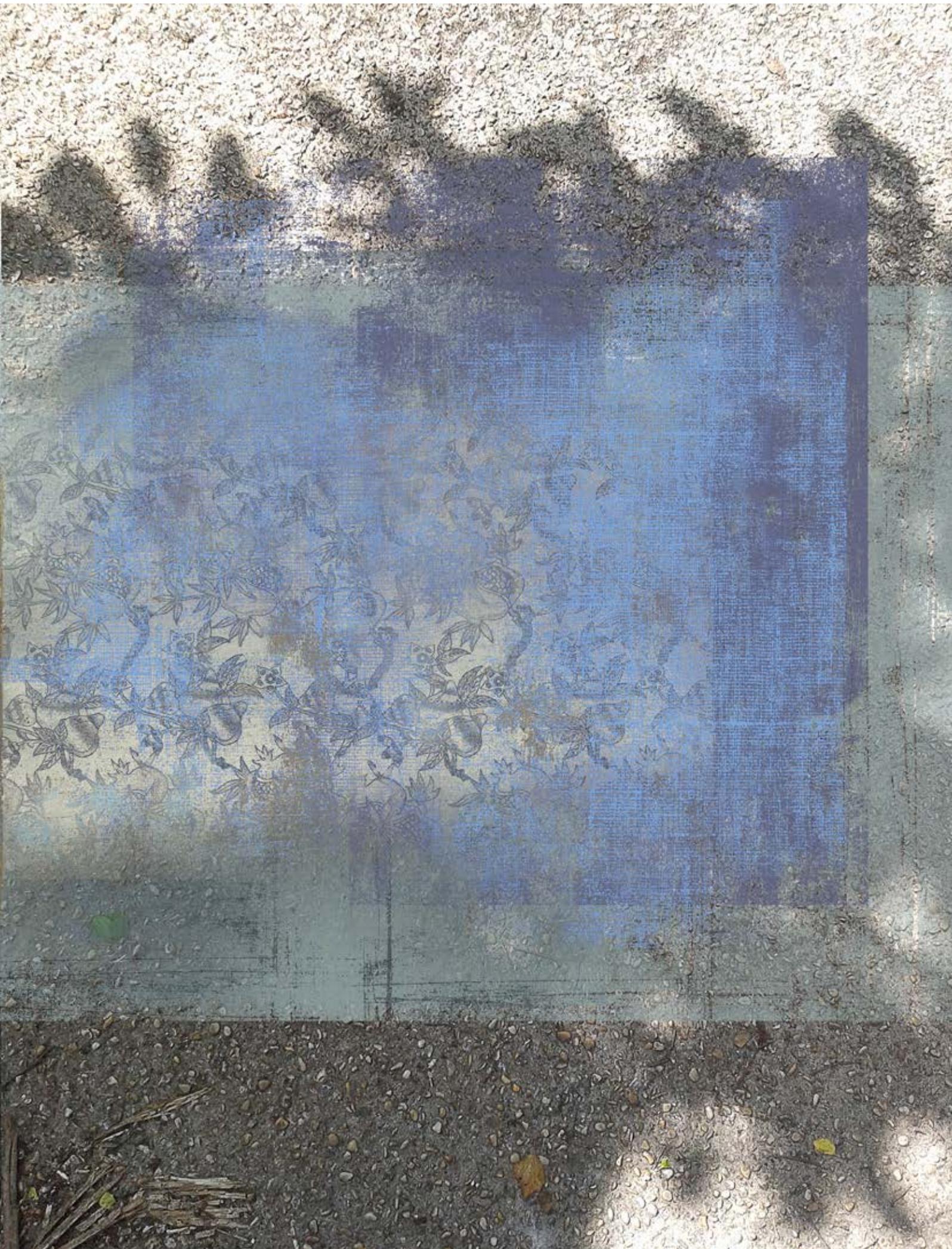










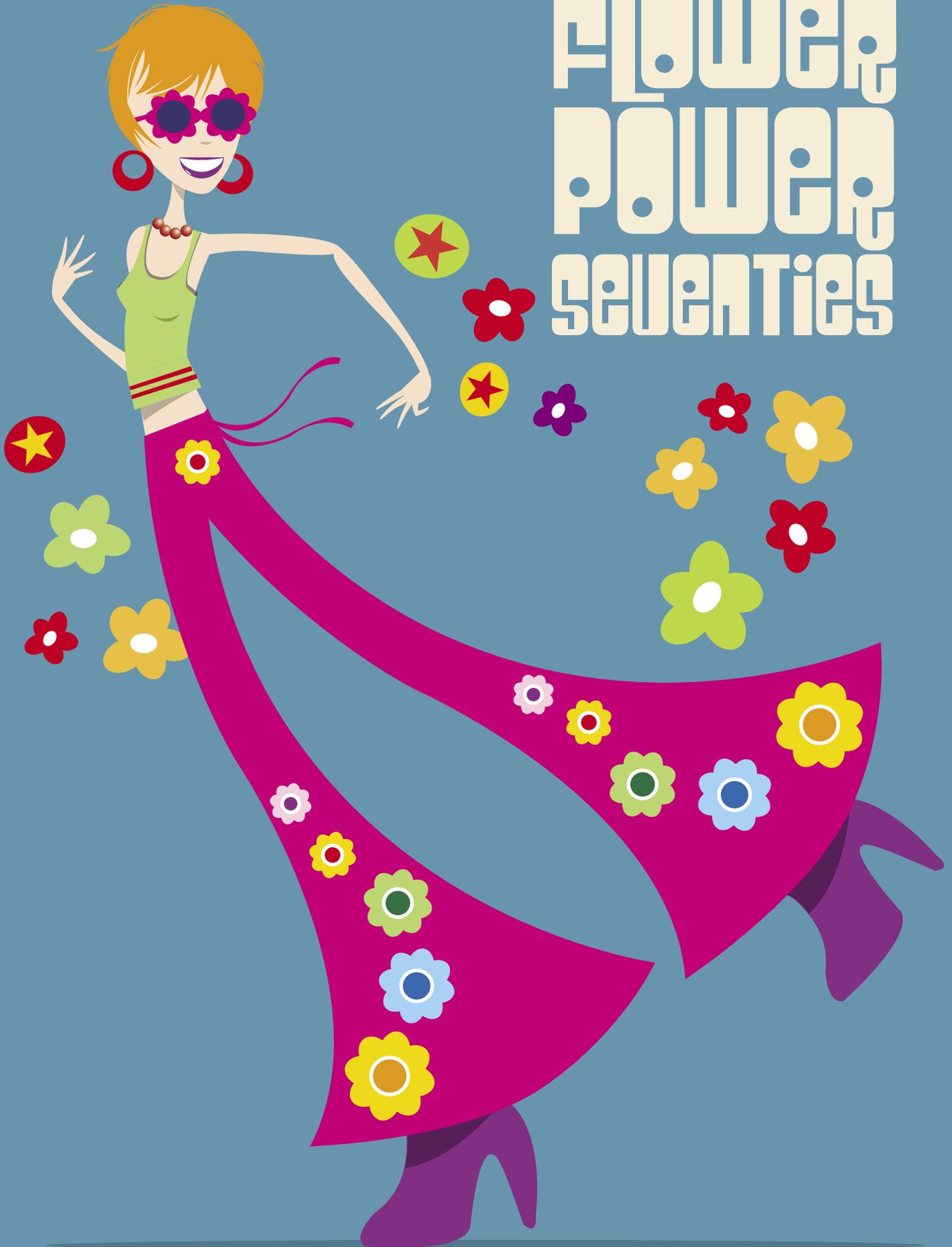








FLOWER POWER SEVENTIES



FLOWER
WALL
PAPER

HAÏKU

Fin d'après-midi

Les abeilles jouent à cache-cache

Dans les marguerites

ZeNavi 2015



FLOWER

فلاور

PAPER

HAÏKU

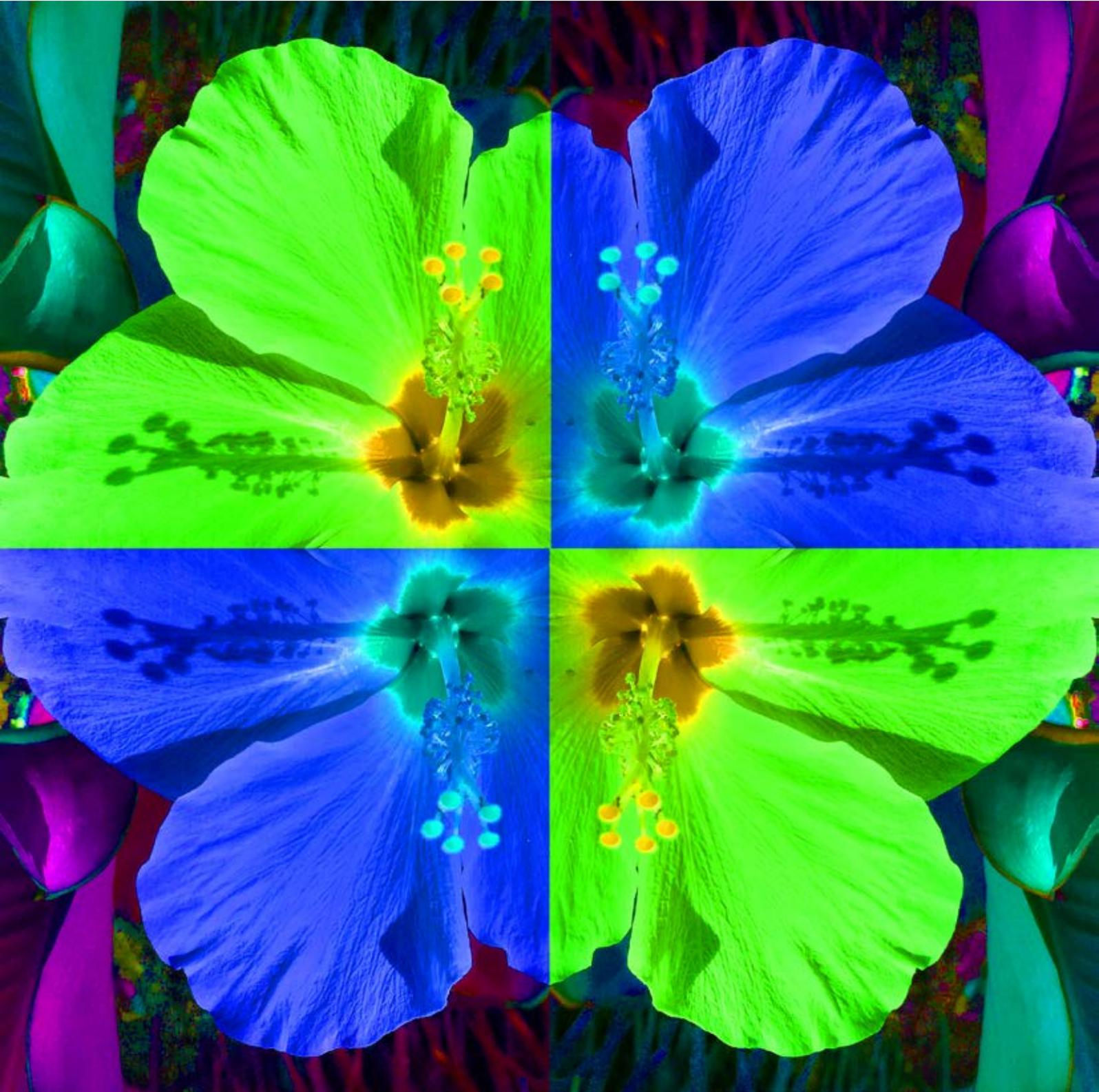
Dans le cerisier

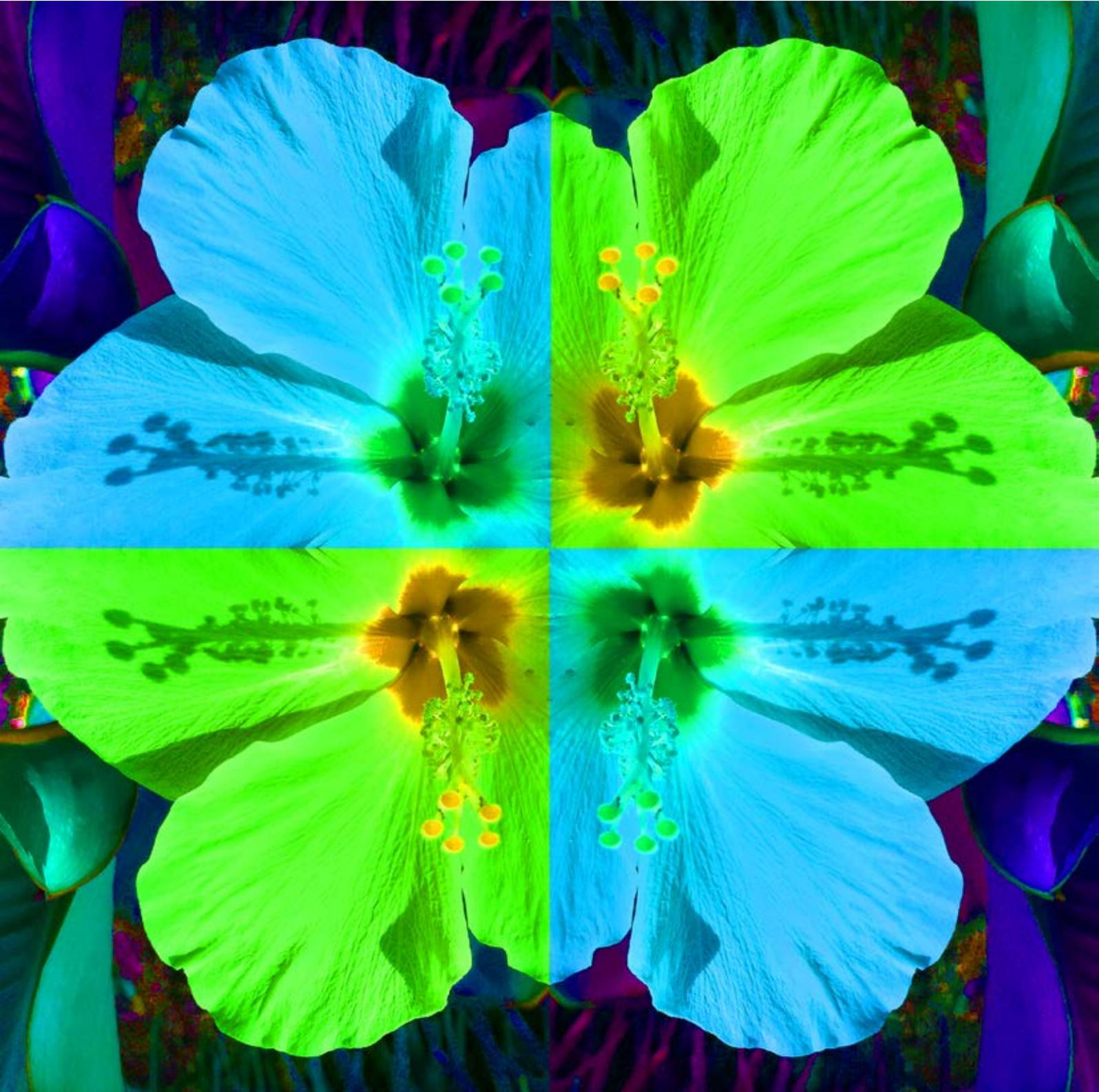
Les mésanges ont retrouvé

Leur nid de campagne

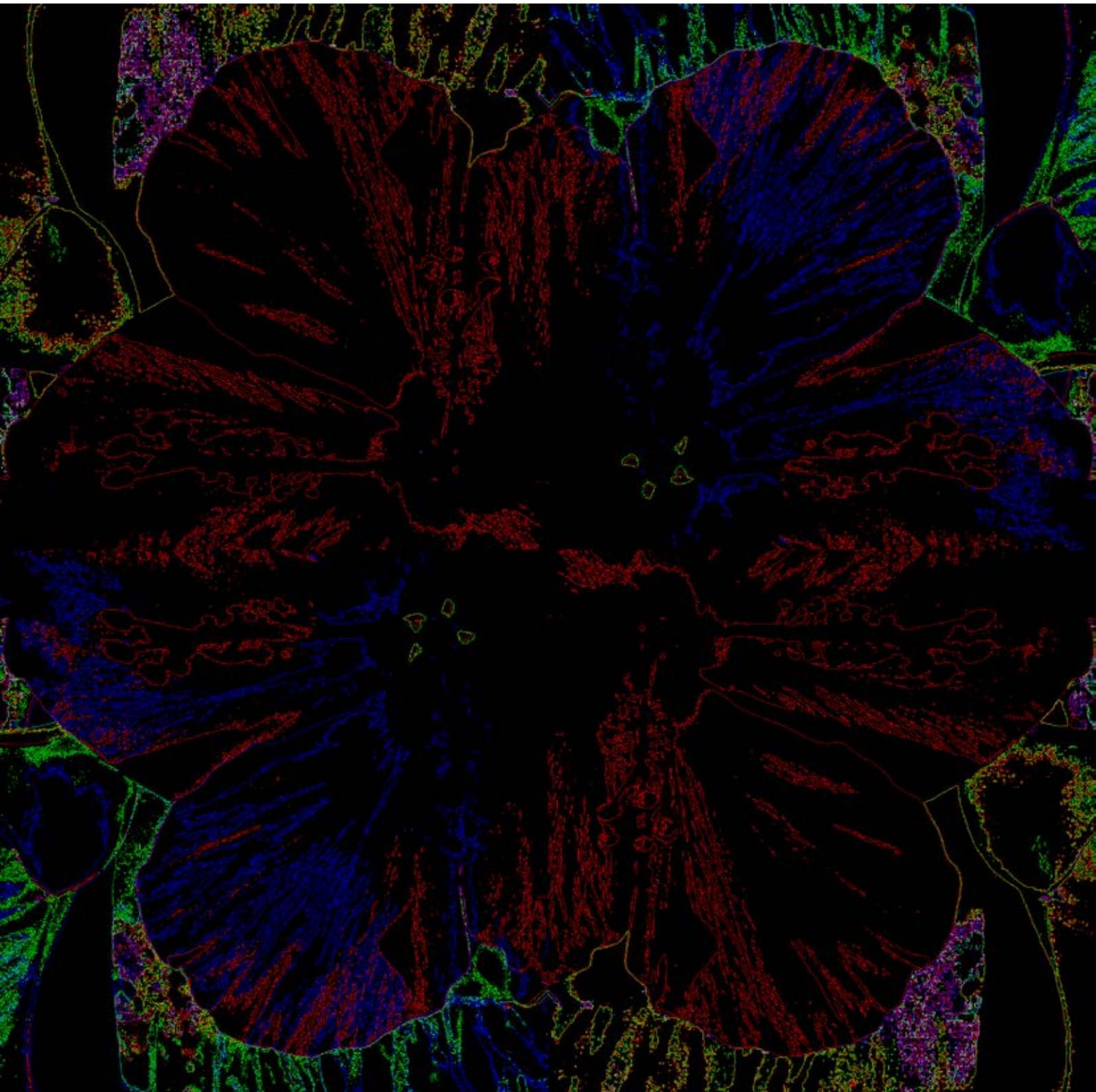
ZeNavi 2015













LYONEL KOURO dit le Professeur Kouro **Artiste explorateur de concepts**

Après avoir modelé et filmé en stop motion de la PATAMOD, diffusé sur Canal Plus un Kâma-Sûtra en pâte et installé une sculpture monumentale à Paris 18^e, puis investi l'univers des images de synthèse avec son concept FAELL : Formes Aléatoires en Légère Lévitacion, et réalisé sur arte la série, La leçon du Professeur Kouro, il explore maintenant un nouvel univers :

Les TAS, sortes de «ready-made augmentés ! » et poétiques.

**Si l'art c'est de faire de belles choses,
le grand art de les faire faire par d'autres,
l'art suprême c'est de les rencontrer
toutes faites.**



**Image tirée du court métrage POWER TO THE FLOWER;
Film de Lyonel Kouro produit et diffusé par arte en 2008**

Visible sur le site d'arte.



“TAS” MÉLANCHOLIA



“TAS” QUI NE DEMANDE QU’A ÊTRE BROUÏTÉ



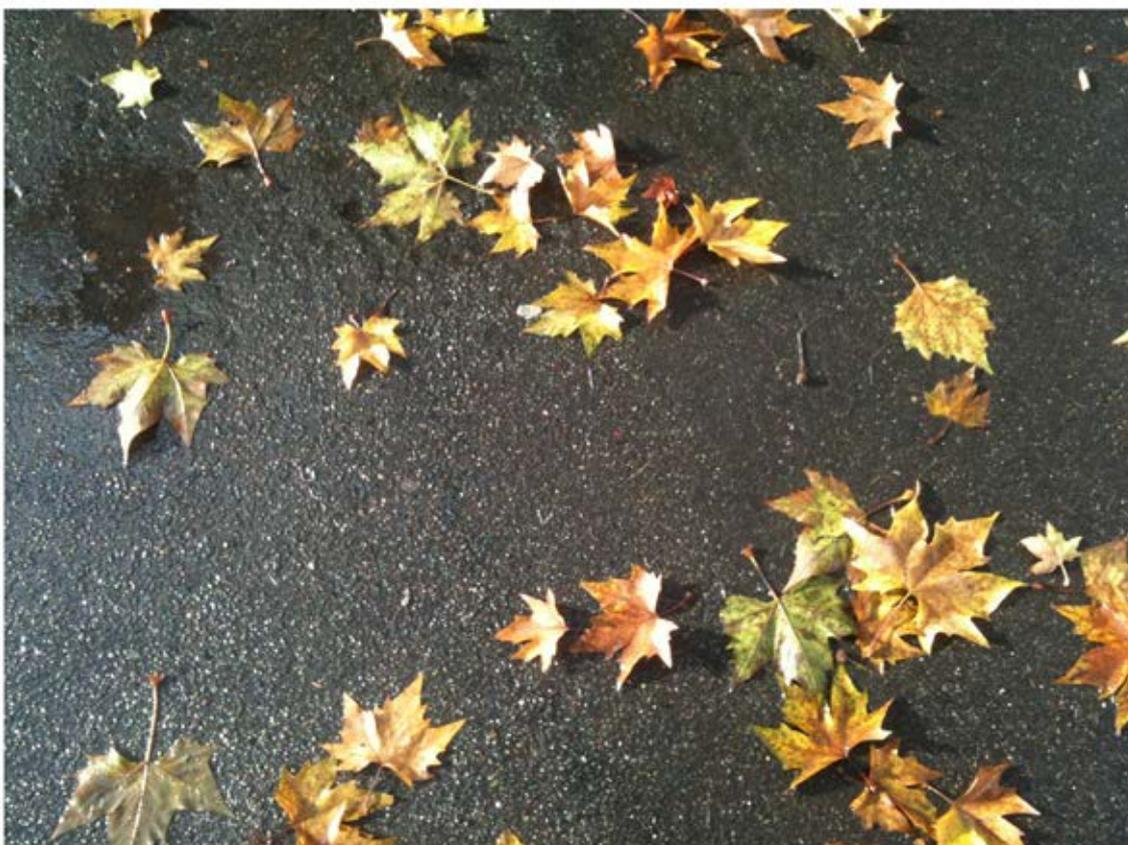
**“TAS” VOUS VIENDREZ BIEN PRENDRE
UNE TASSE DE THÉ**



“TAS” CELUI QUI ME TRAITE DE CRAPEAU,
JE LUI CRACHE À LA GUEULE



“TAS” QUI AVAIT TRÈS SOIF



“TAS” ALZHEIMER



“TAS” DRAGON



“TAS” J’AI UN PEU LA TÊTE DANS L’CUL
CE MATIN

J'ATTENDS LE NUMERO •32•

OLIVIER ISSAURAT

Par le pouvoir des fleurs

Je jette la rose à ta figure
Lacère ton joli minois par ces ronces
De l'odeur terreuse de la tulipe
J'emplis ta bouche
En ton abdomen je plante
La cinéraire ensanglantée
Oh mon amour
Te voilà jardin de mes pensées
En ta panse me voici romarin
Herbe sauge et ciboulette
Fumet de tes entrailles
Par ce nénuphar en ton bassin
Je recouvre ta face cachée
Je veux encore un peu

Parsemer ton corps
D'un soupçon de gazon
Qu'y pousse la pâquerette
Que le bleuet emplisse ton clapet désuet
Et le jasmin l'intérieur de ton crâne
Dans lequel un doux breuvage
Adviendra ma délectation de toi
Je te bois, te hume, te renifle
J'ai tellement faim
De ton parfum
Il me rappelle
Belle hirondelle
Que le printemps
Ne dure qu'un temps

Olivier ISSAURAT ~ Juillet 2015.



(Apparence & Réalité)...

**Un couple de fugues, à la Bach,
onze variations livrées ici.**

**Dans la nature, comme dans la vie des personnes,
certaines fleurs s'inspirent de nous...**

**La théorie «queer» repose sur la distinction entre
3 paramètres de la sexualité :**

- Le sexe (mâle, femelle), qui correspond à nos organes génitaux.**
- Le genre (masculin, féminin), qui correspond à notre manière d'être, notre apparence, notre identité.**
- L'orientation (hétéro, homo, bi) qui correspond à nos pratiques sexuelles, nos penchants, nos inclinations, nos amours.**

A priori, ça a l'air simple.

**Maintenant, examinez les cas suivants de
genderfucking (foutre le bordel dans le genre).
Ils sont classés par ordre croissant de bordel et
quand ils sont associés à des fleurs,
la complicité du rapport nature-culture,
la variété de l'espèce «couple»,
la richesse de l'humain et des fleurs
nous sautent aux yeux...**

Flower Power... une sacrée (ré)invention...



Orchidées hommes nus
(Orchis italica)

IL Y A DES GAYS
QUI AIMENT LES
LESBIENNES BIEN
(sans ça manque)
Cochon avec des
filles c'est possible
sans être hétéro !!

CERTAINES LESBIENNES
AIMENT SE FAIRE
PÉNÉTRER...
pénétrance n'est pas
toujours un
truc de mec!

FLOWER

IL Y A DES GAYS
QUI N'AIMENT
PAS SE FAIRE
PÉNÉTRER...
PARFOIS ILS SONT
EN COUPLE ET
AUCUN DES 2
N'AIMENT SA!

la sodomie c'est
pas toujours
la sexualité
des gays...



Orchidée tête de singe
(Dracula simia)

IL Y A DES HOMMES
ULTRA HOMOS QUI
AIMENT TELLEMENT
LES ♀ QU'ILS SE
TRAVESTISSENT EN
FEMMES POUR POUVOIR
SE TAPER DES HOMMES
HÉTÉROS...
vous êtes un hétéro
frustré ?!

Extraterrestres heureux
(Calceolaria uniflora)

QUEER
CEUX QUI
EN ONT MARRE
DES CATEGORIES...
QUI PRÉFÈRENT SE
LÂISSER GUIDER PAR
LEUR INSTINCT
BIEN AU DELÀ DES
ÉTIQUETTES & DES GAYS



Fleur lèvres
(Psychotria elata)



Danseuses
(Impatiens bequaertii)



Orchidée léopard

IL Y A DES HÉTÉROS
QUI ACCEPTENT DE
FAIRE L'AMOUR À
DES ♀ HOMOS SEULES
S'ILS SONT TRAVESTIS
FEMMES...
ce sont de vrais

POWER

CERTAINS AIMENT
S'IDENTIFIER A
LES SE TRAVESTISSENT...

« Incestua
c'est pas qu'un
fruit d'homme

**Fleur Dark Vador
(Aristolochia salvadorensis)**

CERTAINS S'ADROIENT
SE FAIRE SODOMISER...
MAIS PAS AVEC LEURS
ALORS ILS VONT CHEZ
DES PROS...

Mais par le Q o'st pas
q' un fruit d'homme...



Orchidée danseuse étoile

FUCKING
FUCKING
FUCKING

TRANS
TRANS
TRANS

IL Y A DES
LESBIENNES QUI
AIMENT LE SM !
DOMINANTE femelle
ce n'est pas du fruit
de meuf...!

IL Y A DES TRANSSEXUELS
FEM (femelle transformée
en male) qui se disent
hétéros car ils sortent
avec des ♀.
Ce n'est pas parce qu'on a entre
les jambes qu'on peut l'appeler
à l'♀ on est lesbienne!

IL Y A DES LESBIENNES
ULTRA FEMINIQUES QUI SORTENT
AVEC DES TRANS ULTRA MECS
ET QUI SE VIVENT COMME HOMO.
Atténue peu le style macho, on
est qd même 1 vraie lesbienne?!

IL Y A DES TRANSSEXUELS
HÉTÉROS (Male to Female) que
LA NATURE A DOTE D'UN SUPER
PÉNIS. ELLES ADROIENT À EN
SERVIR ET SE DÉFINISSENT
COMME DES FEMELLES EN RV. !
Ce sont des mécs homos avec une
poitrine siliconée et un frotteur
d'up hor mones.

" QUAND ON EST OVER
ON AIME TOUT LE MONDE"
GUILLAUME WISMAN

TRANS
TRANS
TRANS
hétéros?!



**Fleur tête de mort
(Antirrhinum)**



**Bébés dans les langes
(Anguloa uniflora)**



**Orchidée colombe
(Peristeria elata)**



**Orchidée aigrette blanche
(Habenaria radiata)**



J'ATTENDS LE NUMERO •32•

JEAN-MARC COUVÉ

Triptyque de sonnets équitables *aux pacifiques passiflores*

I • Ailées fleurs

J'aime les pensées,
plus que les soucis :
quel être insensé
l'inverse apprécie ?
Tel Ronsard, la rose
en moi pique... Eros :
que vive ta fleur –
ivre – et qui coud l'heur.
Pétales en ailes ;
pistil : ma tonnelle
où bout un nectar.
Foin des chrysanthèmes /
morbides totems ;
tombons les costards !

II • Elle effleure

Attila trépigne,
et canons s'esbignent,
quand repousse l'her-
be ; et quand l'œil s'éclaire :
ainsi, le soleil
(printanier réveil)
chauffe les corolles
fleuries ; banderoles !

C'est une mue gaie,
qui l'âme embellit :
clochettes, muguet,
jonquille, ancolie...
Fleur au fusil, l'homme
– ô dard – geint : slalome !

III • Fleurs réelles

Iris, pâquerettes,
amies, je décrète
en ma poésie
votre règne : exit
la guerre et la peine ;
essaimons vos graines,
afin que l'amour,
seul, fleur hisse en cours.
Effeuillons la mar-
guérite : au plumard !
Ayons les mains vertes...
Boudant le boudin,
nous aurons jardins
beaux ; sans plus de « pertes ».

Jean-Marc Couvé ~ 27/05/2015.







Sorry pâquerettes

Saint-Jacut-de-la-Mer

Céleste est déjà venue
l'année dernière
pour un séminaire,

moi 28 ans
plus tard je ne
reconnais rien,

elle tente de
se ressourcer,
ce n'est
pas facile.



Je fais comme si de rien n'était

Sorry !



et je m'excuse
auprès des
pâquerettes
d'avoir de si
grands pieds.



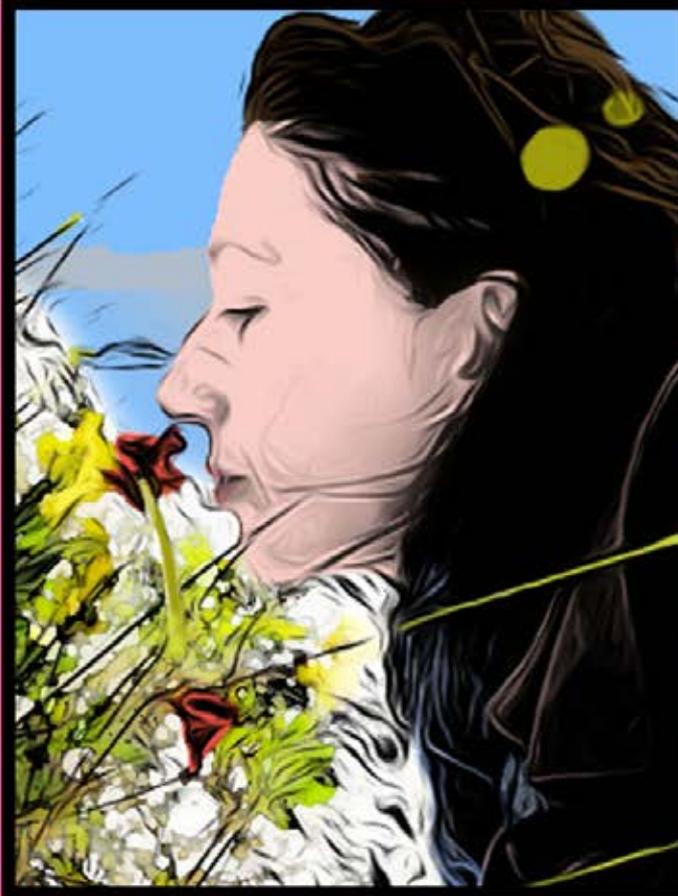
So sorry !



Mes
bêtises
font rire
Céleste.







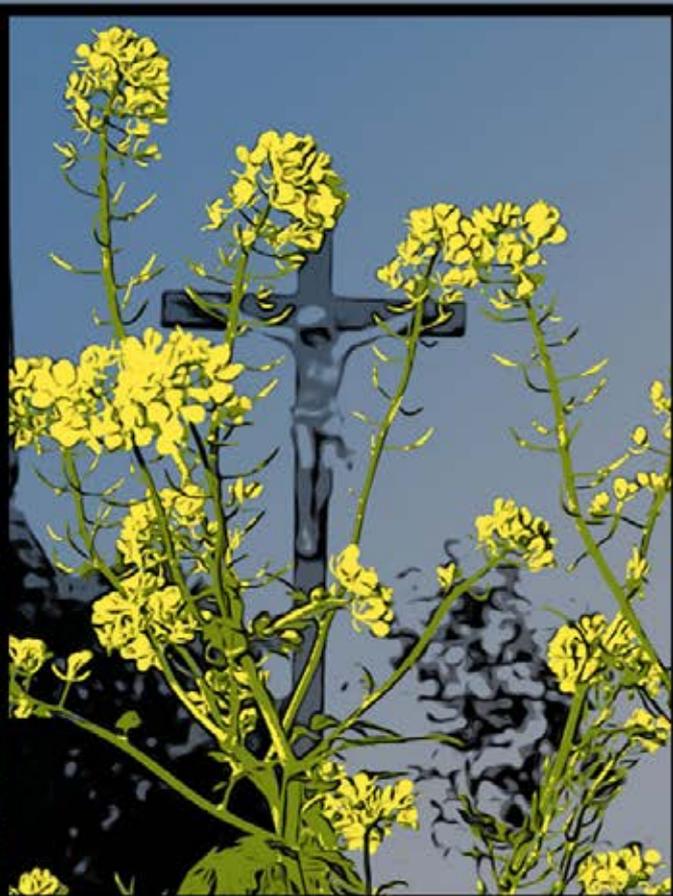


Saint-Cast-le-Guildo

devant Notre
Dame du Guildo

Nous en revenant
de Saint-Jacut-de-la-Mer,
nous avons été happés
par la lumière d'un massif
de fleurs jaunes,

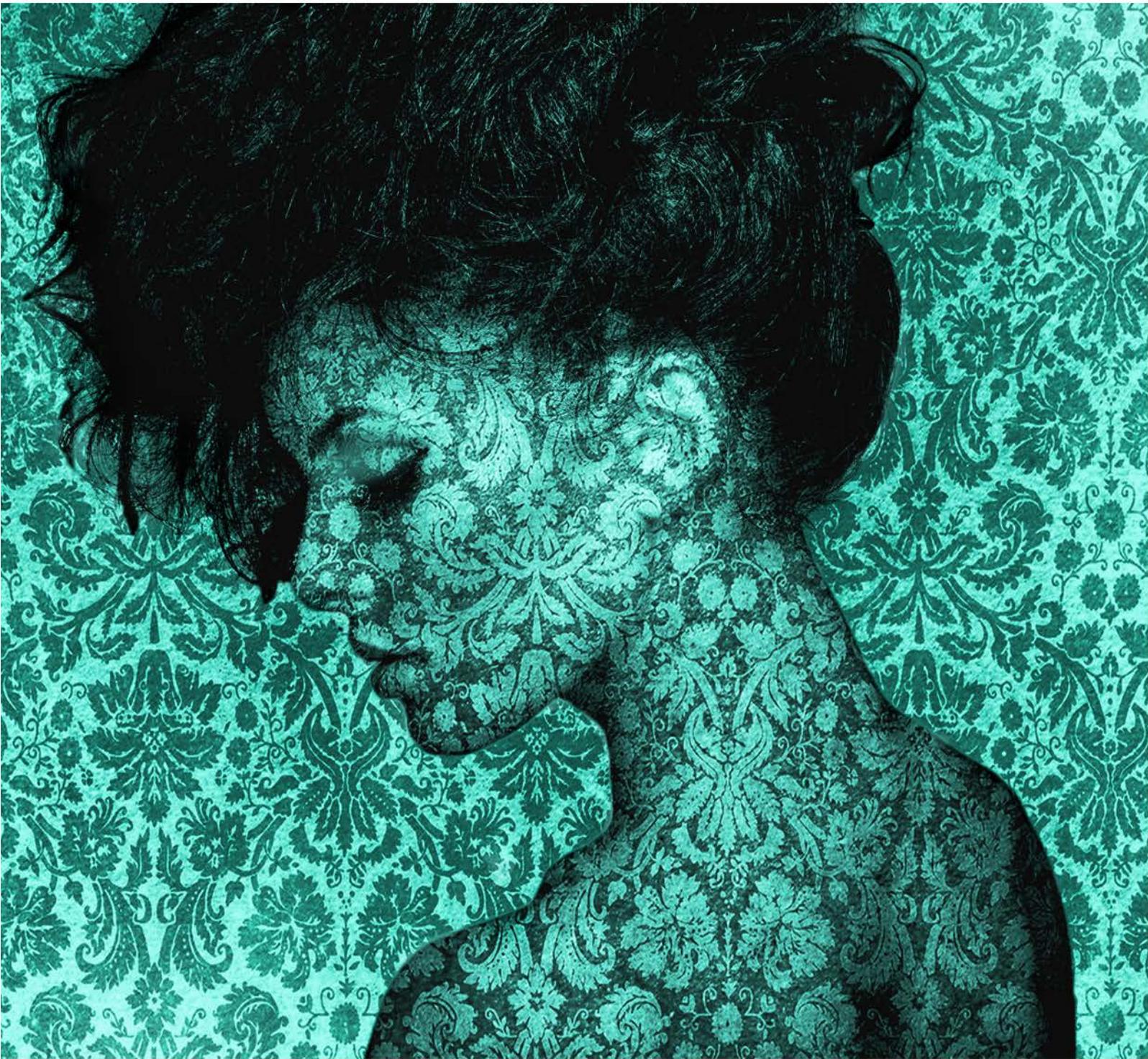
Sous un beau
ciel gris
se détache
la splendeur
de milliers de
fleurs jaunes
qui glorifient
le soleil.



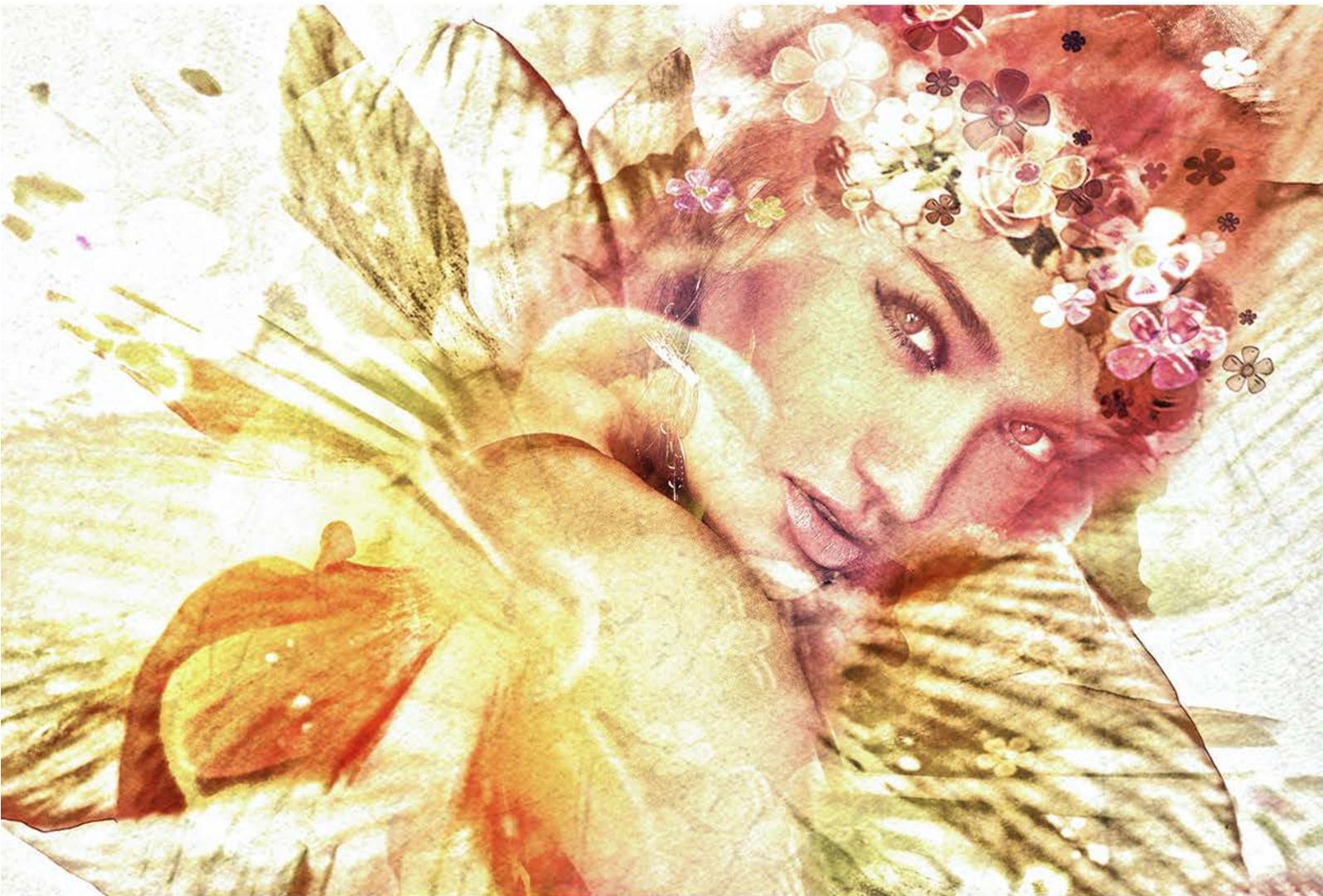














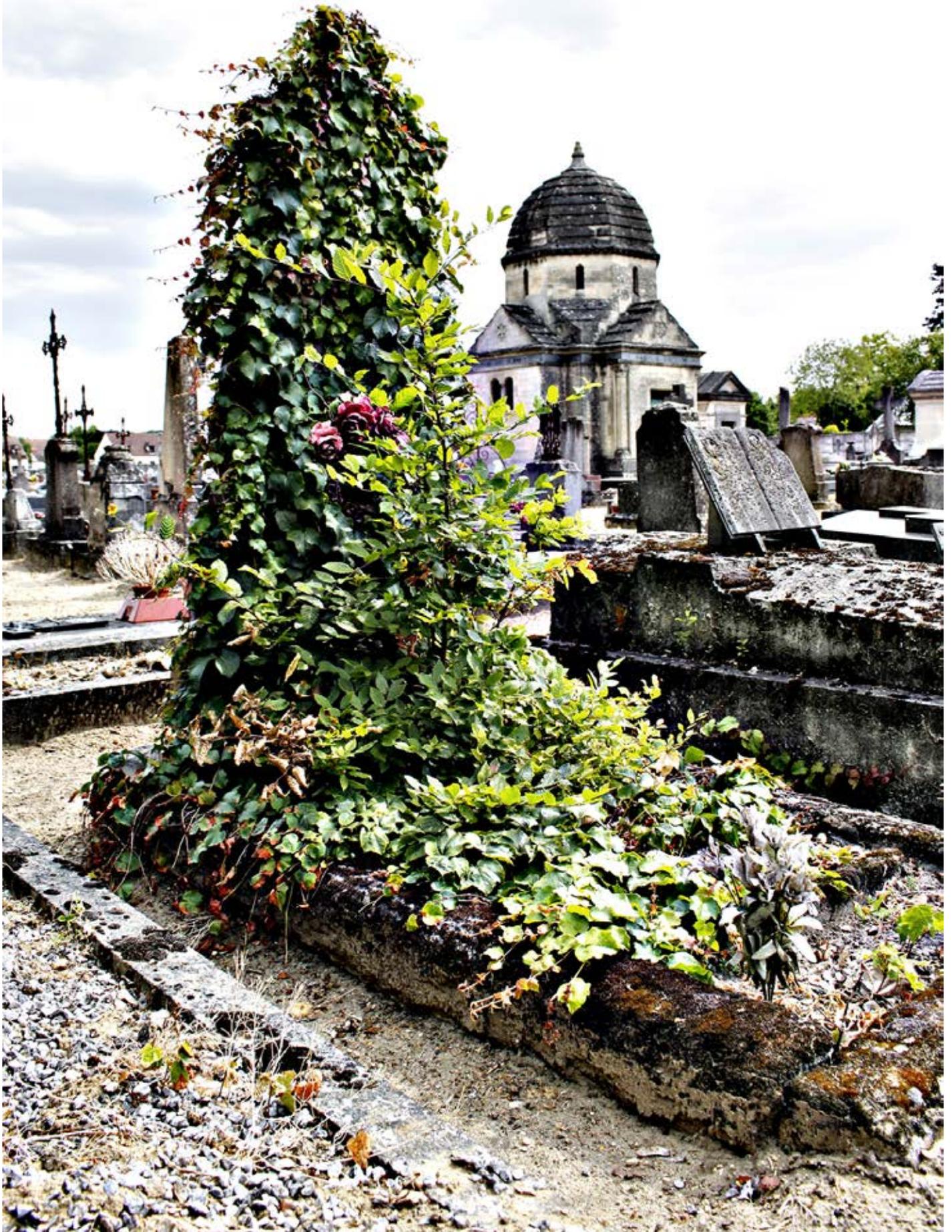










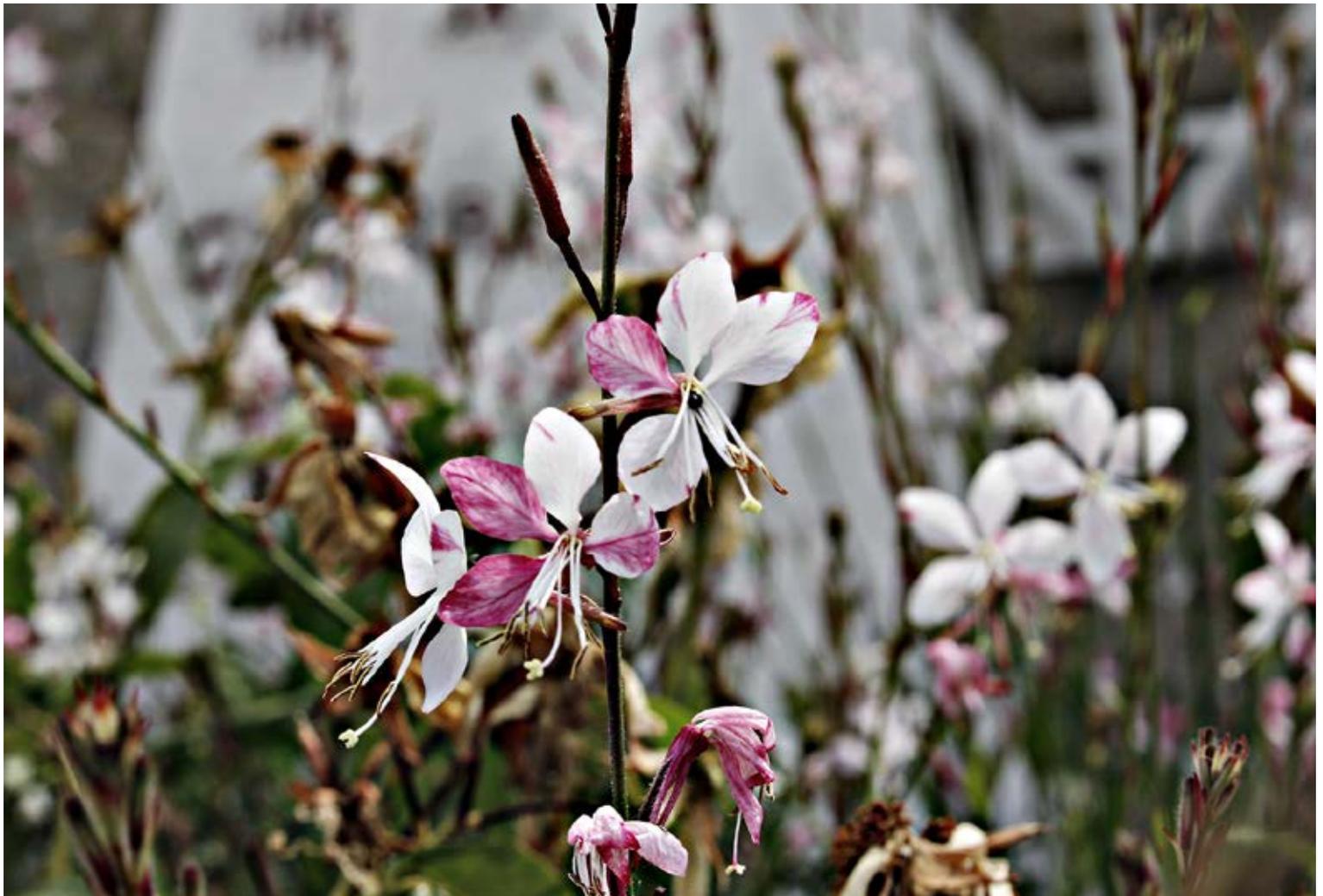














J'attends le numéro 32

